

الدراسات الاجتماعية

الصف الثالث

الفصل الدراسي الأول

3

فريق التأليف

أ. د. علي مفلح محافظة (رئيساً)

أ. د. زيد مصطفى عيادات (مشرفاً) أ. د. بسام عبدالسلام البطوش (مشرفاً)

مي حسين جمعة هناء ضيف الله المومني

د. أسمي فرحان الشراب (منسقاً)

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسرّ المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:

☎ 06-5376262 / 214 🖨 06-5376266 ✉ P.O.Box: 2088 Amman 11941

📘 @nccdjr 📧 feedback@nccd.gov.jo 🌐 www.nccd.gov.jo

قرّرت وزارة التربية والتعليم تدرّيس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2025/4)، تاريخ 2025/5/6 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2025/85)، تاريخ 2025/6/17 م، بدءاً من العام الدراسي 2025 / 2026 م.

ISBN: 978 - 9923 - 41 - 867 - 3

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية:
(2025/2/759)

بيانات الفهرسة الأولية للكتاب:

عنوان الكتاب: الدراسات الاجتماعية: كتاب الطالب: الصف الثالث، (الفصل الدراسي الأول)

إعداد/ هيئة: المركز الوطني لتطوير المناهج. - عمان: المركز، 2025

رقم التصنيف: 372.83

الطبعة: الطبعة الأولى

الواصفات: / التربية الاجتماعية/ / أساليب التدريس/ / المناهج/ / التعليم الأساسي/

عدد الصفحات: ج 1 (104) ص

يتحمّل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه، ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

المراجعة التربوية

د. ميسون أحمد الدويري

تصميم وإخراج

عبدالرحمن محمود التعمري

التحرير اللغوي

ميسرة عبد الحليم صويص

قائمة المحتويات

الصفحة

المقدمة

5

واجبي ومسؤوليتي

6

الدرس (1): الأسرة

8

الدرس (2): المدرسة

18

الدرس (3): المجتمع

26

الدرس (4): الوطن

34

الوحدة الأولى



المواطنة

44

الدرس (1): أعبر عن رأيي

46

الدرس (2): الأمن العام

59

الدرس (3): صديقي شرطي المرور

68

الدرس (4): مرافق في وطني

77

الوحدة الثانية



أعتر بوطني

84

الدرس (1): الملك عبد الله الثاني ابن الحسين

86

الدرس (2): ولي العهد الأمير الحسين بن عبد الله الثاني

92

الدرس (3): رموز الوطن

98

الوحدة الثالثة



المقدمة

انطلاقاً من الرؤية الملكية السامية للتعليم في الأردن، يواصل المركز الوطني لتطوير المناهج أداء رسالته بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم؛ من أجل الارتقاء بالمستوى المعرفي والمهاري والوجداني للطلبة، وتحقيق التعليم النوعي المتميز.

جاء كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الثالث منسجماً مع خطة تطوير التعليم في المملكة الأردنية الهاشمية، وشاملاً مضامين الإطار العام والإطار الخاص للدراسات الاجتماعية ومعاييرها ومؤشرات أدائها، بما يسهم في إعداد جيل يتمتع بالمواطنة الصالحة. وقد روعي في تأليفه معايير النظرية البنائية ومؤشراتها، التي تُعدّ الطالب المحور الأساس في عمليّتي التعلّم والتعليم.

يتألف الجزء الأول من هذا الكتاب من ثلاث وحدات، هي: واجبي ومسؤوليتي، والمواطنة، وأعتزّ بوطني. ولا شك أن محتوى هذا الجزء يُعزّز مهارات البحث وعمليات التعلّم عند الطلبة، مثل: الملاحظة والتصنيف والتمييز والاستنتاج، ويتضمّن أسئلة ومراجعات تُنمّي مهارات البحث التي تُمكن الطلبة من الوصول إلى المعلومات بأنفسهم، ويُبرز المنحى التكاملّي بين الدراسات الاجتماعية وبقية المباحث الدراسية. ويحتوي هذا الجزء على نشاط منزلي يدعم فيه أولياء الأمور أبناءهم الطلبة.

ويُسهم هذا الجزء في بناء القيم الإنسانية والاجتماعية والوطنية لدى الطلبة، ويُعزّز مهارات التفكير ومهارات حلّ المشكلات لديهم، ويتضمّن أيضاً أسئلة تُثير التفكير وتُراعي الفروق الفردية لدى الطلبة، ويحتوي على أنشطة تطبيقية بأسلوب تفاعلي يُنمّي الطلبة معرفياً ومهارياً ووجدانياً.

وأخيراً، نأمل أن يُسهم هذا الكتاب في تعلّم الدراسات الاجتماعية وتعليمها، ويُساعد المعلم/ المعلمة في ذلك.

المركز الوطني لتطوير المناهج

واجبي وَمَسْئُولِيَّتِي

1

خريطة وطني



الفكرة العامة

لكل فرد واجب ومسؤولية يقوم بهما.



الأسرة

الأنشطة والألعاب



الفكرة الرئيسية

تتنوع واجبات ومسؤوليات الأفراد في الأسرة.

المفاهيم والمصطلحات

Duty واجب

Responsibility مسؤولية

2



1



4



3



1 أحدد الصور التي تمثل العمل الجماعي.

2 أحدد الصور التي تمثل العمل الفردي.

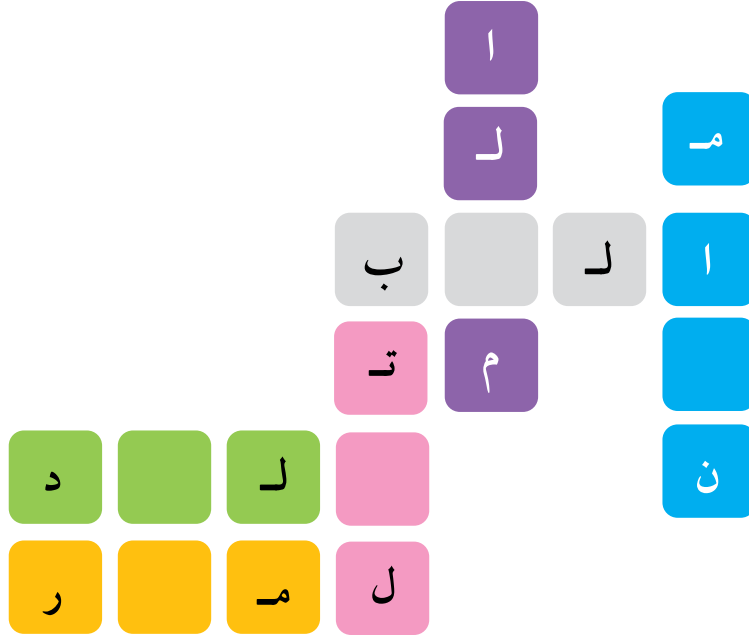
3 ما الأعمال التي أقوم بها مع أفراد أسرتي؟

4 ما الصفات المشتركة بين الصور السابقة؟





جَلَسَتْ الْأُسْرَةُ فِي عُطْلَةٍ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ، تُنَاقِشُ الْأَعْمَالَ الَّتِي سَيَقُومُ بِهَا أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ. يَتَضَمَّنُ الْجَدْوَلُ الْآتِي الْأَعْمَالُ الْمَطْلُوبَةَ مِنْ كُلِّ فَرْدٍ. بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِي / زَمِيلَتِي أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْحُرُوفِ النَّاقِصَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ اسْمَ الْفَرْدِ فِي الْجَدْوَلِ (حَسَبَ اللَّوْنِ).



.....					
• تَرْتِيبُ الْأَلْعَابِ وإِعَادَتُهَا إِلَى مَكَانِهَا. • مُسَاعَدَةُ أُمِّي عَلَى إِعْدَادِ وَجْبَةِ الْغَدَاءِ.	• إِصْلَاحُ الْبَابِ. • شِرَاءُ حَاجَاتِ الْأُسْرَةِ. • مُسَاعَدَةُ أَبِي عَلَى تَنْظِيفِ السَّيَّارَةِ.	• الذَّهَابُ مَعَ أَبِي إِلَى السُّوقِ. • مُسَاعَدَةُ أُمِّي عَلَى طَيِّ الثِّيَابِ.	• إِعَادَةُ الْقِصَصِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. • مُسَاعَدَةُ أُمِّي عَلَى طَيِّ الثِّيَابِ.	• إِعْدَادُ وَجْبَةِ الْإِفْطَارِ. • مُسَاعَدَةُ مَازِنَ عَلَى عَمَلِ وَسِيلَةِ تَعْلِيمِيَّةِ.	• إِعْدَادُ وَسِيلَةِ تَعْلِيمِيَّةِ لِلْمَدْرَسَةِ. • مُسَاعَدَةُ أَخِي عَلَى تَرْتِيبِ مَكْتَبَةِ الْبَيْتِ.

أَتَأْمَلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ بَعْضِ وَاجِبَاتِ وَمَسْئُولِيَّاتِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ:

1



2



3



4



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ أَكْمِلُ الْوَاجِبَ الَّذِي يَقُومُ بِهِ كُلُّ فَرْدٍ مِنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ فِي مَا يَأْتِي:



2

يُسَاعِدُ خَالِدَ وَالِدَتَهُ عَلَى



1

تُسَاعِدُ لَيْنَ أَخَاهَا عَلَى



4

تَتَعَلَّمُ هُدى مِنْ جَدَّتِهَا



3

يَتَشَارَكُ الْأَبُ مَعَ ابْنِهِ فِي

مُشَارَكَةُ أَفْرَادِ أُسْرَتِي فِي تَأْدِيَةِ وَاجِبَاتِهِمْ.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ وَاجِبَاتِي فِي أُسْرَتِي:



2

أَضَعُ ثِيَابِي مُرَتَّبَةً فِي الْخِزَانَةِ.



1

أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ بَيْتِي.



4

أُسَاعِدُ وَالِدَيَّ عَلَى تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ.



3

أُرَتِّبُ حَقِيبَتِي الْمُدْرَسِيَّةَ.



أَذْكُرُ وَاجِبَاتٍ أُخْرَى أَقُومُ بِهَا مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي.



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَمْسَحُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى أَهَمِّيَّةِ التَّرْتِيبِ وَالتَّنْظِيمِ.



ماذا يترتب على قيام أفراد الأسرة بالأعمال الآتية:

عَدَمُ تَحْضِيرِ
حَقِيبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

عَدَمُ إِغْلَاقِ
صُنْبُورِ الْمَاءِ بَعْدَ
غَسْلِ الْيَدَيْنِ.

عَدَمُ الْإِلْتِزَامِ
بِأَوْقَاتِ الدِّرَاسَةِ
وَاللَّعِبِ.

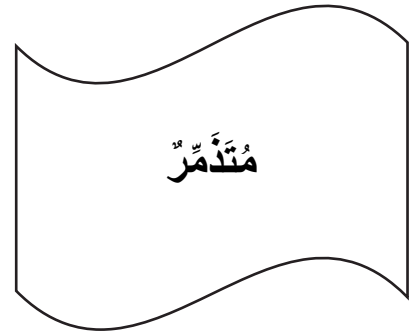
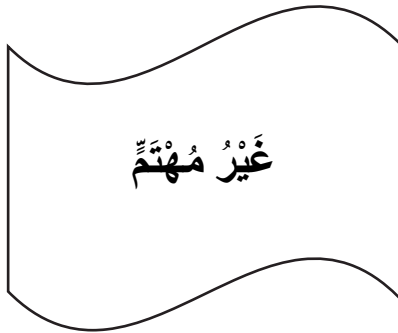
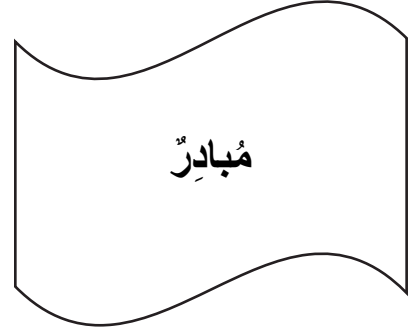
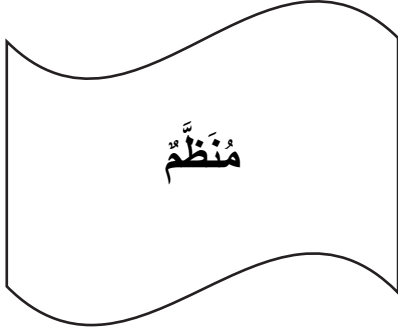
عَدَمُ الْإِهْتِمَامِ
بِالْحَدِيقَةِ.

عَدَمُ إِطْفَاءِ
الْإِنَارَةِ.



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَمْسَحُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ، وَأَرْكَبُ الْقِطْعَ
لَأَحْصِلَ عَلَى عَمَلٍ يَقُومُ بِهِ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ وَأَكْتُبُهُ فِي:

أَلَوْنُ السَّمَةِ الَّتِي تُمَثِّلُنِي فِي الشَّكْلِ  بِأَلْوَانِي الْمُفَضَّلَةِ:





• أَذْكُرُ الْأَعْمَالَ الَّتِي أَقُومُ بِهَا مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي فِي الْمُنَاسَبَاتِ أَوْ الْأَعْيَادِ.



مراجعة الدرس

1 أضع إشارة (✓) أمام الجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ، وإشارة (x) أمام الجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيْحَةِ في ما يأتي:

- أ - يقوم الأب والأم بجميع مهام أفراد الأسرة. ()
- ب - تحرص راما على ترتيب غرفتها باستمرار. ()
- ج - يُبدي خالد استياءه عندما تطلب إليه والدته ترتيب غرفته. ()
- د - تساعد ليلى والديها على إنجاز الأعمال المنزلية. ()

2 ألون  الذي يحتوي على الكلمة التي تصف الموقف في الجمل الآتية، بلوني المفضل:

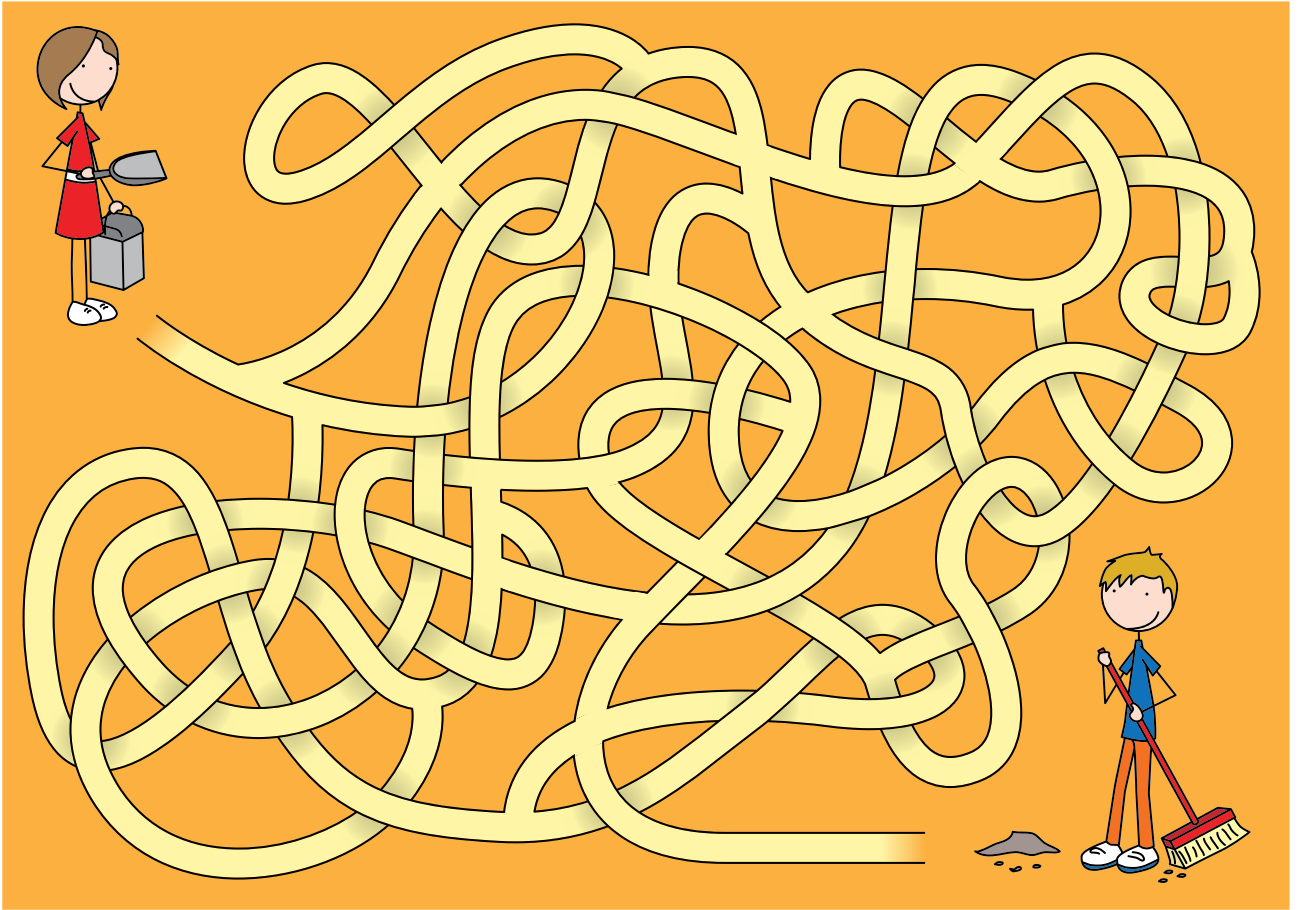
الكلمات			الموقف	
مُتَعَاوِنٌ	مُهْمِلٌ	مُنَظَّمٌ	يُساعدُ ليث أخته الصغيرة على تلوين رسمتها.	1
مُتَعَاوِنَةٌ	فَوْضَوِيَّةٌ	مُنَظَّمَةٌ	تتركُ شهد دفاترها مبعثرة في غرفتها.	2
مُهْمِلَةٌ	مُتَدَمِّرَةٌ	مُنَظَّمَةٌ	تحرصُ عبير على ترتيب حقيبتها المدرسية كل يوم.	3
مُتَدَمِّرٌ	مُنَظَّمٌ	مُبَادِرٌ	يحرصُ مالك على تقديم المساعدة للآخرين.	4

3 أُنَاقِشُ زُمَلَاءِي / زُمِيلَاتِي فِي كَيْفِيَّةِ التَّصَرُّفِ، إِذَا تَأَخَّرَ أَحَدُ وَالِدَيَّ عَنْ اصْطِحَابِي مِنْ
الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّوَامِ.





أُسَاعِدُ الطِّفْلَةَ عَلَى إِیْصَالِ أَدَوَاتِ التَّنْظِیْفِ إِلَى أَخِيهَا لِیُكْمِلَ عَمَلَهُ:



أَصْمَمُ



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَسْتَخْدِمُ أَحَدَ التَّطْبِيقَاتِ الْحَاسُوبِيَّةِ، وَأَصْمَمُ بَرْنَامِجًا يُسَاعِدُنِي عَلَى تَنْظِيمِ أَدَاءِ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةِ وَالْأُسْرِيَّةِ.

الْمَدْرَسَةُ

الْأَحْطَاةُ وَالْأَعْيُنُ



2



1

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ
وَاجِبَاتُ وَمَسْئُولِيَّاتُ الطَّالِبِ /
الطَّالِبَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

الْمَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

School	الْمَدْرَسَةُ
Line	الطَّابُورُ
System	النِّظَامُ
Respect	الْإِحْتِرَامُ
Positive	إِيجَابِيٌّ
Negative	سَلْبِيٌّ



4



3

1 أَيُّ الصُّوَرِ تُمَثِّلُ سُلُوكًا إِيجَابِيًّا؟

2 أَيُّ الصُّوَرِ تُمَثِّلُ سُلُوكًا سَلْبِيًّا؟

3 أَتَحَدَّثُ عَنْ سُلُوكٍ إِيجَابِيٍّ أَرَاهُ فِي مَدْرَسَتِي.

4 أَذْكُرُ سُلُوكًا إِيجَابِيًّا أَرَاهُ فِي صَفِّي.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ وَاجِبَاتِي فِي الْمَدْرَسَةِ:

1



أَقِفُ بِانْتِظَامٍ فِي الطَّابُورِ الصَّبَاحِيِّ،
وَأُنْشِدُ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ بِصَوْتٍ عَالٍ.

2



أُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ مَقْعَدِي وَكُتُبِي
وَمُرَافِقِ مَدْرَسَتِي.

3



أَدْرُسُ بِجِدِّ وَأَحْرَصُ عَلَى حَلِّ
وَاجِبَاتِي الْمُنْزَلِيَّةِ كُلِّ يَوْمٍ.

4



أَسْتَمِعُ جَيِّدًا لِمُعَلِّمِي/مُعَلِّمَتِي.

5



أُنْتَبِهُ وَأَجْلِسُ جُلُوسَةً صَحِيحَةً
دَاخِلَ الصَّفِّ.



أَرْسَمُ الشَّكْلَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ شُعُورِي فِي كُلِّ مِنَ الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

1	اسْتَعَرْتُ كِتَابًا مِنْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَوَجَدْتُ الْغِلَافَ مُمَرَّقًا.
2	دَخَلْتُ إِلَى الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ؛ فَوَجَدْتُهَا مُرْتَبَةً وَنَظِيفَةً.
3	أَضَعُ أَدَوَاتِي بِصُورَةٍ مُنَظَّمَةٍ عَلَى الْمَقْعَدِ.
4	أَرَدْتُ اللَّعِبَ بِالْكُرَةِ فِي حِصَّةِ الرِّيَاضَةِ؛ فَوَجَدْتُهَا مَثْقُوبَةً.
5	أَسِيرُ خَلْفَ زَمِيلِي / زَمِيلَتِي فِي الطَّابُورِ بِنِظَامٍ.



بِاسْتِخْدَامِ شَبَكَةِ الْمُفْرَدَاتِ، أَكْمِلُ كِتَابَةَ الْمَرَافِقِ الَّتِي أَحَافِظُ عَلَيْهَا فِي مَدْرَسَتِي فِي الشَّكْلِ أَدْنَاهُ.



مُحَافَظَةُ الطَّلَبَةِ عَلَى الْمَرَافِقِ الْمَدْرَسِيَّةِ سُلُوكٌ إِيجَابِيٌّ.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ الْإِرْشَادَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ:



2

أَحْرِصُ عَلَى ارْتِدَاءِ الزِّيِّ الْمَدْرَسِيِّ
مُرْتَبًا وَنَظِيفًا.



1

أَسْتَمِعُ بِإِهْتِمَامٍ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ
مُعَلِّمِي/مُعَلِّمَتِي.



4

أَلْتَزِمُ بِالْهُدُوءِ عِنْدَ خُرُوجِي مِنَ
الْعُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.



3

أَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ مُعَلِّمِي/مُعَلِّمَتِي
كَيْ أَفْهَمَ الدَّرْسَ.

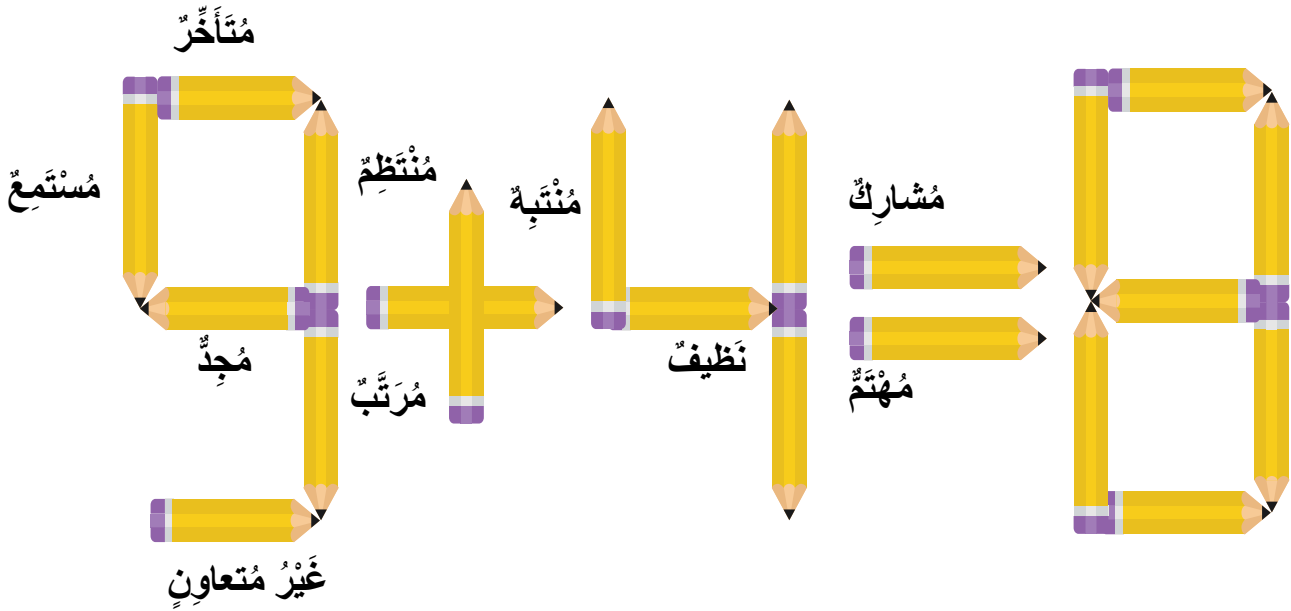


أَكْتُبُ أَحَدَ الْإِرْشَادَاتِ الصَّفِيَّةِ الَّتِي اتَّفَقْتُ عَلَيْهَا مَعَ مُعَلِّمِي/مُعَلِّمَتِي

أُكْمِلْ الْجَدُولَ بِتَصْحِيحِ الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

الْمَوْقِفُ	التَّصَرُّفُ الصَّحِيحُ
التَّدَاوُعُ عَلَى مَشَارِبِ الْمِيَاهِ.	
الْكِتَابَةُ عَلَى جُدرانِ الْمَدْرَسَةِ.	
التَّخْلُصُ مِنَ الْأَوْرَاقِ بِرَمِيهَا عَلَى الْأَرْضِ.	
التَّحَدُّثُ فِي أَثْنَاءِ النِّشِيدِ الْوَطَنِيِّ.	

أَحْذِفْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَا تُمَثِّلُ وَاجِبَاتِي تُجَاهَ مَدْرَسَتِي لِتُصْبِحَ الْمَسْأَلَةُ صَحِيحَةً:



أَلَوْنُ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى السُّلُوكِ الْإِيجَابِيِّ فِي مَدْرَسَتِي بِلَوْنِي الْمُفَضَّلِ:

أَخْرُجُ مِنَ الصَّفِّ
عِنْدَمَا أُرِيدُ دُونَ
اسْتِئْذَانٍ.

أُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ
السَّاحَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

أُطْفِئُ الْإِضَاءَةَ عِنْدَمَا
أَكُونُ آخِرَ مَنْ يُغَادِرُ
الْغُرْفَةَ الصَّفِّيَّةَ.

أُسَاعِدُ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي
عَلَى تَنْظِيمِ الْكُتُبِ فِي
مَكْتَبَةِ الصَّفِّ.

أَضَعُ بَقَايَا طَعَامِي
فِي الدُّرْجِ.

مراجعة الدرس

1 أضع إشارة (✓) أمام السلوك الصحيح، وإشارة (x) أمام السلوك غير الصحيح في ما يأتي:

- أ - أَسْتَأْذِنُ عِنْدَ الدُّخُولِ أَوْ الْخُرُوجِ مِنَ الصَّفِّ. ()
- ب - أَرْسُمُ وَأَكْتُبُ عَلَى جِدَارِ غُرْفَةِ الصَّفِّ. ()
- ج - أَسْتَأْذِنُ مِنْ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي قَبْلَ الْحَدِيثِ فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ. ()
- د - أَعَامِلُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي بِاحْتِرَامٍ. ()
- هـ - أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْبَيْئَةِ فِي مَدْرَسَتِي. ()

2 أَكْتُبُ وَاجِبًا مِنْ وَاجِبَاتِ الطَّلَبَةِ نَحْوَ مَا يَأْتِي:

المُعَلِّمُ / الْمُعَلِّمَةُ

غُرْفَةُ الصَّفِّ

أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةُ

زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي

3 أَنَاقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي أَهْمِيَّةِ التَّعَاوُنِ عَلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْبَيْئَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي وَبِالشَّرَاكَةِ مَعَ الْمُجْتَمَعِ الْمَحَلِّيِّ، أَغْتَنِي بِحَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَسْتَخْدِمُ أَحَدَ التَّطْبِيقَاتِ الْحَاسُوبِيَّةِ، وَأُصَمِّمُ بَرْنَامِجًا لِلْحِفَافِ عَلَى النِّظَافَةِ الْعَامَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

المُجْتَمَعُ

أَقْرَأْ وَأُحْيِ



شاهد كريم في أثناء عودته إلى البيت أطفالاً يكتبون على سور حديقة الحي.

الفكرة الرئيسة

واجب الفرد ومسؤولياته تجاه مجتمعه.

المفاهيم والمصطلحات

Community	المُجْتَمَعُ
Garden	الحديقة
Street	الشارع



1) ماذا شاهد كريم في أثناء عودته إلى البيت؟

2) ما رأيي في هذا السلوك؟ لماذا؟

3) اقترح حلاً لمنع مثل هذا السلوك.



أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ وَاجِبَاتِ الْفَرْدِ فِي الْمُجْتَمَعِ:



2

أَحَافِظُ عَلَى الْمُرَافِقِ الْعَامَّةِ.



1

أَحْتَرِمُ الدَّوْرَ.



4

أَحْتَرِمُ التَّعْلِيمَاتِ فِي الْمُرَافِقِ الْعَامَّةِ.



3

أُلْقِي الْقُمامَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ.



5

أَتَقَيَّدُ بِاللُّوْحَاتِ الْإِرْشَادِيَّةِ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ الْمَصَاعِدِ.

أَتَأْمَلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ وَاجِبِ الْفَرْدِ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ:

1



2



3



4



5



أُكْمِلْ الْأَعْمَالِ الْإِجَابِيَّةَ الَّتِي تُمَثِّلُ وَاجِبَاتِي فِي الْمُجْتَمَعِ فِي الْبُطَاقَاتِ الْآتِيَةِ:

أَهْتَمُّ

أُحَافِظُ

أُشَارِكُ

أَتَزِمُ

أَضَعُ رَقَمَ السُّؤَالِ فِي دَائِرَةِ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

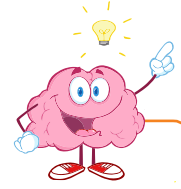
الْعَمُودُ الْأَوَّلُ	الْعَمُودُ الثَّانِي
1	لِمَاذَا نَحَافِظُ عَلَى اللَّوْحَاتِ الْإِرْشَادِيَّةِ فِي الطَّرِيقِ؟ ☐ لِأَنَّهَا تُسَيِّئُ إِلَى الْمَنْظَرِ الْعَامِّ.
2	لِمَاذَا تُعَدُّ الْكِتَابَةُ عَلَى الْجُدْرَانِ سُلُوكًا سَلْبِيًّا؟ ☐ الْإِلْتِزَامُ بِالْقَوَانِينِ وَالْأَنْظِمَةِ.
3	مَا وَاجِبُنَا تَجَاهَ مُجْتَمَعِنَا؟ ☐ لِأَنَّهَا تُرْشِدُنَا إِلَى الْأَتِّجَاهِ الصَّحِيحِ.

أَحْذِفُ الْأُخْرَفَ الْمُتَكَرِّرَةَ؛ لِأَحْصِلَ عَلَى اسْمٍ مَرْفِقٍ عَامٍّ أَخْرِصُ عَلَى نَظَافَتِهِ بَعْدَ مُغَادَرَتِي لَهُ.

ش	ط	ص	
ط	ت	م	
ف	و	ي	
ص	س	و	



أَسْتَنْتِجُ



الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْمَرَاقِقِ الْعَامَّةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ.

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ

1 أَكْتُبُ وَاجِبًا وَاحِدًا مِنْ وَاجِبَاتِي تَجَاهَ الْمُرَافِقِ الْآتِيَةِ فِي مُجْتَمَعِي:

الشارعُ

الملعبُ

الحديقةُ

السُّوقُ

المكتبةُ

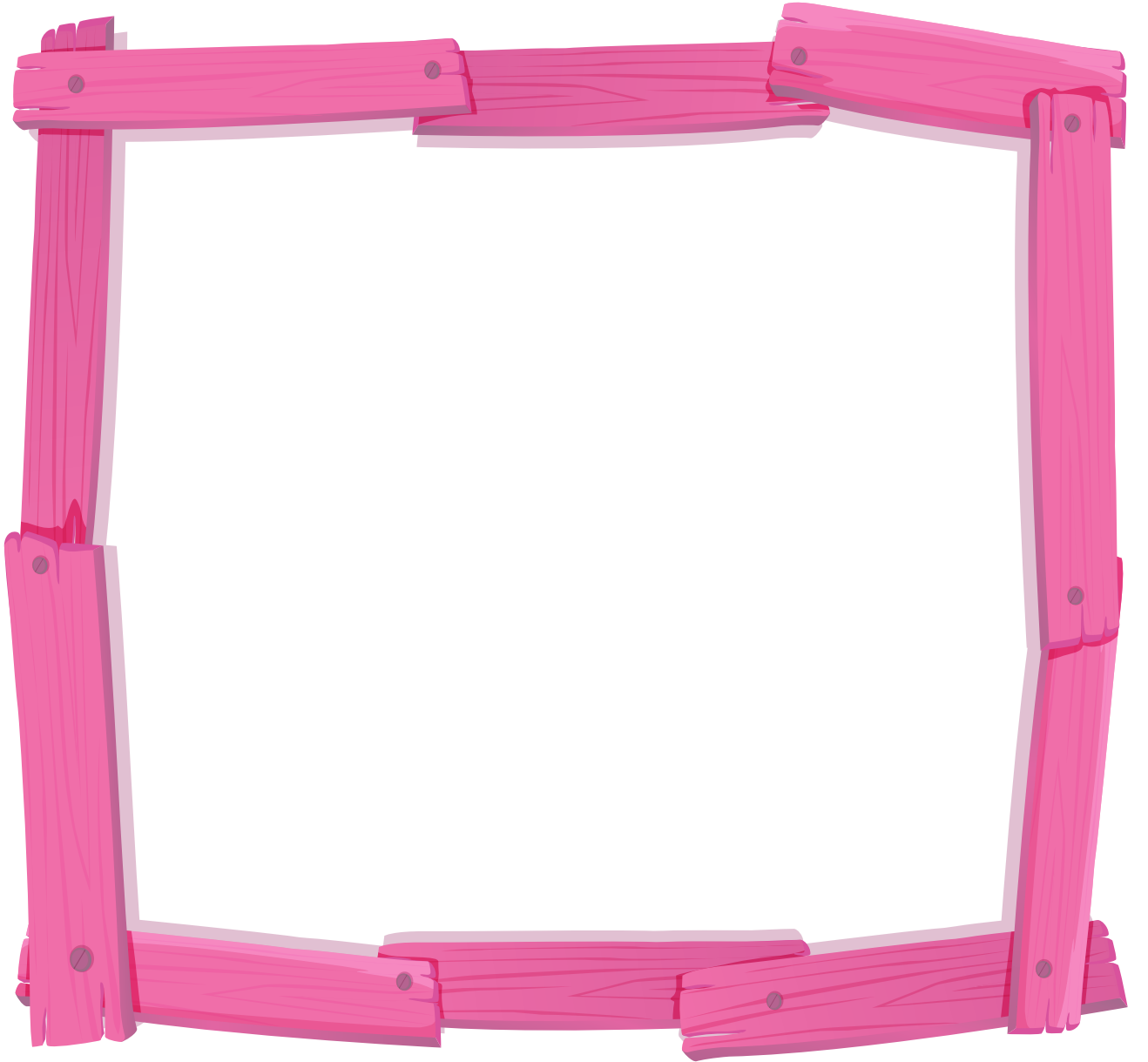
2 أُبدي رأيي في المواقف الآتية:

1	الاعتداء على الحديقة العامة.	
2	إلقاء النفايات في ساحة موقف الحافلات.	
3	التبليغ عن تسريب المياه.	

3 أناقش زملائي / زميلاتي في أهمية الالتزام بالتعليمات العامة في المستشفى.



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أُسْرَتِي وَبِاسْتِخْدَامِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِّ، أَصَمَّمُ مَجَلَّةً تَضُمُّ مَجْمُوعَةً مِنَ الصُّوَرِ
الْمُعْبَّرَةِ عَنْ وَاجِبِي فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ فِي وَطَنِي.



الأنشطة



الفكرة الرئيسة

يشارك الأفراد في بناء الوطن.

المفاهيم والمصطلحات

الوطن Homeland
الانتماء Belonging

2



1



4



3



1 أصِفْ ماذا أُشاهدُ في كُلِّ صورةٍ؟

2 أذكرُ أعمالاً أخرى تُعبّرُ عن حُبِّي لوطَني.

3 أصِفْ كيفَ يكونُ الفردُ مُتَميماً لوطَنيه.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ بَعْضِ الْوَاجِبَاتِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا الْمُواطِنُونَ لِخِدْمَةِ وَطَنِهِمْ:



1



3



2



5



4

2



الْأَمْنُ



التَّعْلِيمُ



الخدمات الإلكترونية



الخدمات الصحية



تَقْدِيمُ الخِدْمَاتِ لِلأَشْخَاصِ ذَوِي الإِعَاقَةِ.

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى وَاجِبِي فِي بِنَاءِ وَطَنِي:



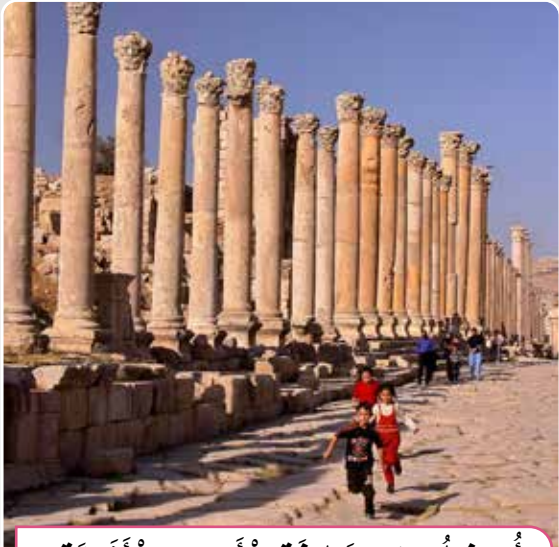
2

أَعْتَزُّ بِالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ النَّافِعَةِ.



1

أَحْتَرِّمُ الْقَوَانِينِ وَالتَّعْلِيمَاتِ.



4

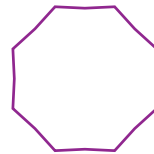
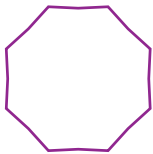
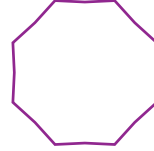
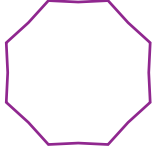
أُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْأَمَاكِنِ الْأَثَرِيَّةِ.



3

أَحْرِصُ عَلَى تَعَلُّمِي.

أُمِيرُ التَّصَرُّفَاتِ السَّالِمَةِ فِي مَا يَأْتِي، بَوَضِّعْ إِشَارَةَ (✓) فِي  :





أُعَبِّرُ عَنْ حُبِّي لَوَطَنِي بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:



مُراجَعَةُ الدَّرْسِ

1 أَكْتُبُ عَمَلًا وَاحِدًا أَسْتَطِيعُ الْقِيَامَ بِهِ لِيُخْدِمَ وَطَنِي فِي مَا يَأْتِي:

الْمَدْرَسَةُ:

الشَّارِعُ:

الْمَتْحَفُ:

2 أَكْتُبُ التَّصَرُّفَ السَّلِيمَ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

التَّصَرُّفُ السَّلِيمُ	الْمَوْقِفُ	
		1
		2

3 أصل بخطِّ بَيْنَ الصَّوْرَةِ وَالْخِدْمَةِ الَّتِي أَحْصَلُ عَلَيْهَا فِي وَطَنِي:



الْخِدْمَاتُ الصَّحِّيَّةُ



الْخِدْمَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ



خِدْمَاتٌ لِلْأَشْخَاصِ
ذَوِي الإِعَاقَةِ

4 أُنَاقِشُ زُمَلَائِي / زُمِلَاتِي فِي طَرَائِقِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْخِدْمَاتِ الَّتِي يُقَدِّمُهَا وَطَنِي.



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أُسْرَتِي أُمَسِّحُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ، وَأَلْعَبُ اللَّعْبَةَ التَّعْلِيمِيَّةَ الْوَارِدَةَ فِيهِ.

أُصَمِّمُ



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَسْتَخْدِمُ بَرْنَامِجَ الرَّسَامِ (Paint)، وَأُصَمِّمُ خَرِيطَةَ وَطَنِي الْأُرْدُنِّ، وَأَعْرِضُهَا فِي الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.



الفِخْرَةُ الْعَامَّةُ

الْإِنْتِمَاءُ هُوَ حُبُّ الْوَطَنِ وَالْاعْتِرَازُ بِهُوِيَّتِهِ.



أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي



الفكرة الرئيسة

أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي بِعِدَّةِ طَرِيقٍ.

المفاهيم والمُصطلحات

Opinion

الرَّأْيُ

فادي وسناء طالبان في الصفِّ الثالثِ الأساسيّ، قاما بالتعبير
عن آرائهما تجاه الجُمْلِ الواردة في الجدول الآتي:

سثناء	😊	☹️
1	أَحِبُّ اللَّعِبَ بِكُرَةِ الْقَدَمِ أَكْثَرَ مِنَ السَّبَاحَةِ.	☹️
2	أَفْضَلُ أَكْلِ الثُّفَّاحِ أَكْثَرَ مِنَ الْمَوْزِ.	😊
3	أَفْضَلُ قِرَاءَةِ كِتَابٍ عِلْمِيٍّ عَنِ الشَّمْسِ أَكْثَرَ مِنَ قِرَاءَةِ قِصَّةٍ خَيَالِيَّةٍ.	😊

فادي	😊	☹️
1	أَحِبُّ اللَّعِبَ بِكُرَةِ الْقَدَمِ أَكْثَرَ مِنَ السَّبَاحَةِ.	😊
2	أَفْضَلُ أَكْلِ الثُّفَّاحِ أَكْثَرَ مِنَ الْمَوْزِ.	😊
3	أَفْضَلُ قِرَاءَةِ كِتَابٍ عِلْمِيٍّ عَنِ الشَّمْسِ أَكْثَرَ مِنَ قِرَاءَةِ قِصَّةٍ خَيَالِيَّةٍ.	☹️



أَكْتُبْ



أَكْتُبْ رَأْيِي تَجَاهَ الْجُمَلِ فِي الْجَدُولِ، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

			
غَيْرُ ذَلِكَ	لا	نَعَمْ	
			1 أَحَبُّ اللَّعِبِ بِكَرَةِ الْقَدَمِ أَكْثَرُ مِنَ السَّبَاحَةِ.
			2 أَفْضَلُ أَكْلِ التُّفَّاحِ أَكْثَرُ مِنَ الْمَوْزِ.
			3 أَفْضَلُ قِرَاءَةِ كِتَابٍ عِلْمِيٍّ عَنِ الشَّمْسِ أَكْثَرُ مِنْ قِرَاءَةِ قِصَّةٍ خَيَالِيَّةٍ.

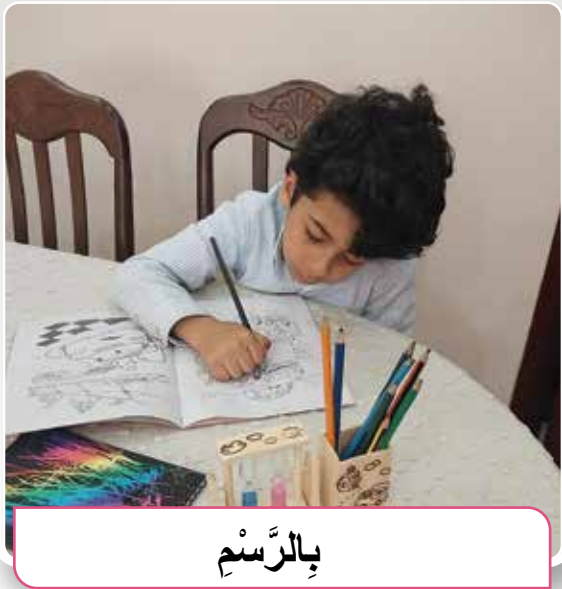
1 هَلْ تَتَعَدَّدُ الْآرَاءُ فِي الْمُجْتَمَعِ؟ لِمَذَا؟

2 عَنْ طَرِيقِ الْعَمَلِ فِي مَجْمُوعَاتٍ، اقْتَرِحْ جُمْلًا مُشَابِهَةً لِلْجُمَلِ الْوَارِدَةِ فِي الْجَدُولِ، ثُمَّ أَنَاقِشْ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِيهَا.

أَخْتَارُ اللَّعْبَةَ الْمُفَضَّلَةَ لَدَيَّ، عَبْرَ تَلْوِينِ الطَّرِيقِ الْمُوَصِّلِ إِلَيْهَا:



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَعْرِفُ إِلَى طَرَائِقِ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ:



2

بِالرَّسْمِ



1

بِالْحَدِيثِ



4

بِالْحَرَكَاتِ

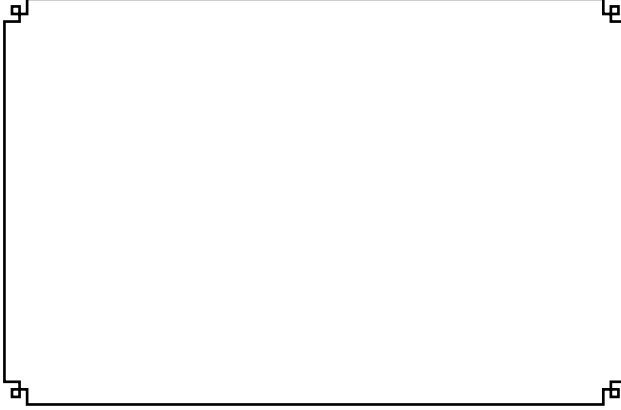


3

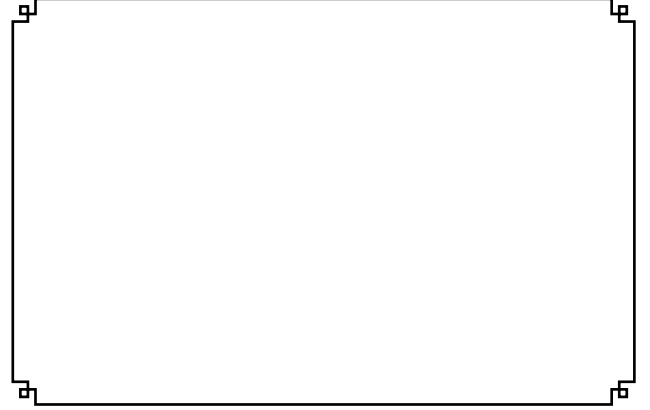
بِالْكِتَابَةِ

أَسْتَطِيعُ التَّعْبِيرَ عَنِ الرَّأْيِ بِالْحَدِيثِ وَالرَّسْمِ وَالْكِتَابَةِ وَالْحَرَكَاتِ وَغَيْرِهَا.

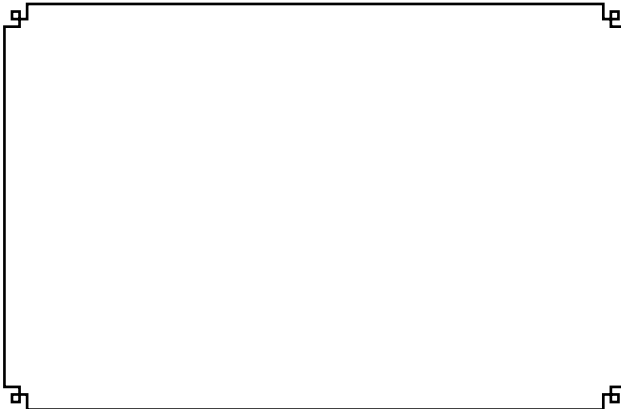
أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي بِالْكِتَابَةِ أَوْ الرَّسْمِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:



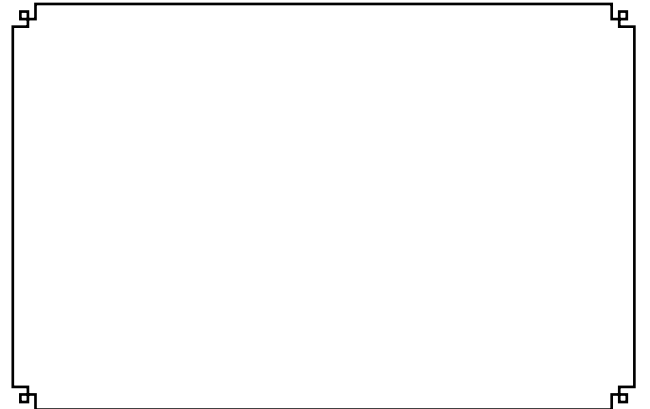
أُسْرَتِي



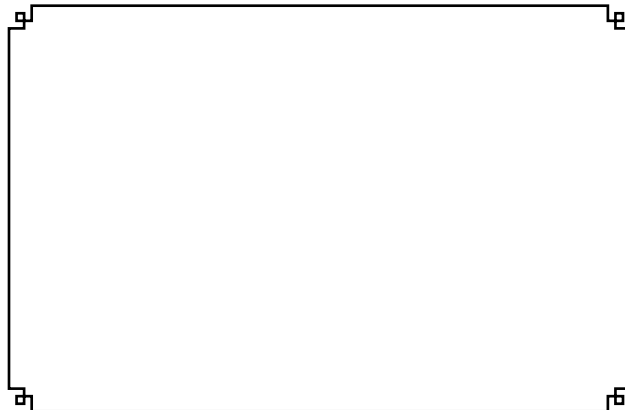
وَطَنِي الْأُرْدُنُّ



الطَّعَامُ الصَّحِّيُّ



زُمَلَائِي/زُمِيلَاتِي فِي الْمَدْرَسَةِ



الرِّيَاضَةُ

أُمِيرُ الطَّرَائِقِ الصَّحِيحَةِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ؛ بِتَلْوِينِ الْوَجْهِ الْمُتَبَسِّمِ فِي مَا يَأْتِي:





أَتَأَمَّلُ الْمُخَطَّطَ الْآتِيَّ، وَأَتَعَرَّفُ إِلَى آدَابِ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ:



أَقْتَرِحُ آدَابًا أُخْرَى عِنْدَ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى أَهْمِيَّةِ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ:



أَهْمِيَّةُ التَّعْبِيرِ عَنِ الرَّأْيِ

مُمَارَسَةُ حَقِّ
مِنَ الْحُقُوقِ.

تَبَادُلُ
الْمَعْلُومَاتِ
وَالْمَعْرِفَةِ بَيْنَ
الْأَشْخَاصِ.

الْوُصُولُ
إِلَى حُلُومٍ
جَدِيدَةٍ.

التَّعَرُّفُ إِلَى
أَفْكَارِ الْآخَرِينَ
وَمَشَاعِرِهِمْ.

تَوْضِيحُ
وُجْهَاتِ
النَّظَرِ وَأَفْكَارِ
الْآخَرِينَ.



أَمْسَحُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى مَفْهُومِ الْمَشَاعِرِ مِنَ النَّشِيدِ.



أَكْمِلْ الْجُمْلَ أَذْنَاهُ بِاخْتِيَارِ رَقْمِ الْجُمْلَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:

أَحْتَرِّمُ رَأْيَهُ.

1

أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُخَفِّضَ صَوْتَهُ.

2

أُنْهِيَ الْحَدِيثَ بِلَبَاقَةٍ.

3

● عِنْدَمَا يَشْتَدُّ النِّقَاشُ بَيْنَ الْأَشْخَاصِ.

● عِنْدَمَا يَنْفَعِلُ أَحَدُهُمْ وَيَرْفَعُ صَوْتَهُ.

● عِنْدَمَا يَكُونُ رَأْيُ زَمِيلِي / زَمِيلَتِي مُخَالَفًا لِرَأْيِي.



أَلَوْنُ:

أَلَوْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى احْتِرَامِ الرَّأْيِ الْآخَرِ بِلَوْنِي الْمُفَضَّلِ:

بِالطَّبْعِ لَا.

أَرَى أَنَّهُ مِنَ الْأَفْضَلِ.....

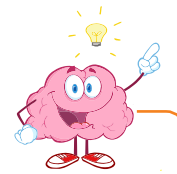
هَذِهِ فِكْرَةٌ سَيِّئَةٌ.

رَأْيُكَ خَطَأٌ وَالصَّوَابُ هُوَ...

مَا رَأْيُكَ أَنْ...

أَتَفْهَمُ وَجْهَةَ نَظَرِكَ،
وَلَكِنِّي اخْتَلَفْتُ مَعَكَ فِي الرَّأْيِ.

أَسْتَنْتِجُ



لِكُلِّ مِنَّا رَأْيُهُ، وَعَلَيْنَا احْتِرَامُ آرَاءِ الْآخَرِينَ.

مراجعة الدرس

1 أكمِل الفراغ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي مَا يَأْتِي:

- أ- أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي بِطَرَائِقَ عَدِيدَةٍ، مِثْلَ التَّعْبِيرِ بِالْحَدِيثِ أَوْ
 ب- أَحْتَرِمُ آرَاءَ الْآخَرِينَ وَلَا
 ج- لِكُلِّ مِنَّا يُحْتَرَمُ.

2 أَصِفْ شُعُورِي بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي اخْتَارُهَا (حَدِيثٌ، رَسْمٌ، حَرَكَاتٌ) فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

شُعُورِي	الموقفُ	
	أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي.	1
	أَحْتَرِمُ آرَاءَ الْآخَرِينَ.	2
	يَنْفَعِلُ أَحَدُهُمْ وَيَرْفَعُ صَوْتَهُ لِيُقْنِعَنِي بِرَأْيِهِ.	3
	أَتَحَدَّثُ وَلَا يَسْمَعُنِي أَحَدٌ.	4
	أَرَى أَحَدَهُمْ يُؤْذِي قِطْعَةً فِي الشَّارِعِ.	5
	أَرَى أَحَدَهُمْ يُسَاعِدُ كَبِيرًا بِالسِّنِّ.	6

3 أَكْتُبْ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي، مُقَابِلَ كُلِّ صُورَةٍ فِي مَا يَأْتِي:

4 أَنَاقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي كَيْفِيَّةِ التَّعْبِيرِ عَنْ رَأْيِي؛ إِذَا كَانَ أَحَدُهُمْ لَا يَسْمَعُنِي أَوْ لَا يَفْهَمُ لُغَتِي.



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِي / زُمَلَاتِي، نَتَوَزَّعُ فِي مَجْمُوعَاتٍ ثُمَّ يَكْتُبُ كُلُّ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ عَلَى وَرَقَةٍ
اللُّعْبَةِ الَّتِي يَرْعَبُ فِي لَعِبِهَا. نَضَعُ الْأَوْرَاقَ فِي صُنْدُوقٍ ثُمَّ يَخْتَارُ أَحَدُ الطَّلَبَةِ وَرَقَةً مِنْهَا،
وَنَلْعَبُ اللَّعْبَةَ الْمَكْتُوبَةَ عَلَى الْوَرَقَةِ.



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَسْتَخْدِمُ بَرْنَامِجَ الرَّسَامِ (Paint)، وَأَرْسُمُ حَرَكَةً تُعَبِّرُ عَنِ
مَوْقِفِي شَاهِدَتُهُ الْيَوْمَ.

الْأَمْنُ الْعَامُّ

أَقْرَأُوا أَجِيبُوا



وَزَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ أُحْجِيَّةً عَلَى مَجْمُوعَاتِ الطَّلَبَةِ لِحَلِّهَا بِصُورَةٍ تَعَاوُنِيَّةٍ (جَمَاعِيَّةٍ).



«نَحْنُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَفْرَادِ، نُقَدِّمُ

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

يُؤَدِّي الْأَمْنُ الْعَامُّ دَوْرًا مُهِمًّا فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى أَمْنِ الْوَطَنِ وَالْمُوَاطِنِينَ.

المَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

الْأَمْنُ الْعَامُّ Public Security
النِّظَامُ System



لِلْمُوَاطِنِينَ جَمِيعًا، وَنُحَافِظُ عَلَى أَمْنِهِمْ وَأَمْنِ

إِذَا احْتَاجَ أَحَدُكُمْ لَنَا فَرَقْمُ الطَّوَارِي 911 عَلَى سَيَّارَاتِنَا.



فَمَنْ نَحْنُ؟

- 1 ما الخِدْمَةُ الَّتِي يُقَدِّمُهَا أَفْرَادُ الْأَمْنِ الْعَامِّ؟
- 2 إِذَا احْتَاجْتُ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ أَوْ النَّجْدَةِ، فَاتَّصِلْ بِالرَّقْمِ
- 3 أَذْكُرُ مَوْقِفًا شَاهِدْتُهُ أَوْ سَمِعْتُ بِهِ، قَدَّمَ أَفْرَادُ الْأَمْنِ الْعَامِّ فِيهِ الْمُسَاعَدَةَ



أَتَأَمَّلُ الصُّوَرِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ بَعْضِ مِهَامِّ الْأَمْنِ الْعَامِّ:



أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ مَهَامِّ الْأَمْنِ الْعَامِّ:



الدِّفَاعُ الْمَدَنِيُّ: تَقْدِيمُ خِدْمَةِ
الْإِسْعَافِ وَالْإِنْقَاضِ.



شُرْطَةُ الْبَيْئَةِ: الْمُحَافَظَةُ عَلَى
الْبَيْئَةِ.



النَّجْدَةُ: تَقْدِيمُ الْمُسَاعَدَةِ وَمُتَابَعَةُ
وَمُلاحَقَةُ الْخَارِجِينَ عَنِ الْقَانُونِ.



إِدَارَةُ السَّيْرِ: تَنْظِيمُ حَرَكَةِ السَّيْرِ
عَلَى الطَّرِيقَاتِ.



الدَّوْرِيَّاتُ الْخَارِجِيَّةُ: تَنْظِيمُ حَرَكَةِ
السَّيْرِ عَلَى الطَّرِيقَاتِ الْخَارِجِيَّةِ.



أَفْرَادُ الْأَمْنِ الْعَامِّ يُحَافِظُونَ عَلَى أَمْنِ الْوَطَنِ وَالنَّظَامِ وَتَطْبِيقِ الْقَانُونِ؛ لِحِمَايَةِ الْمُواطِنِينَ وَتَقْدِيمِ الْمُسَاعَدَةِ لَهُمْ.



أَكْتُبُ الْخِدْمَةَ الَّتِي يُقَدِّمُهَا أَفْرَادُ الْأَمْنِ الْعَامِّ أَسْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُهَا.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى وَاجِبِي نَحْوَ أَفْرَادِ الْأَمْنِ الْعَامِّ:



2

أُسَاعِدُ أَفْرَادَ الْأَمْنِ الْعَامِّ عَلَى
الْمُحَافَظَةِ عَلَى النَّظَامِ.



1

أَسْتَجِيبُ لِتَعْلِيمَاتِ أَفْرَادِ
الْأَمْنِ الْعَامِّ.



4

أَعْتَزُّ بِدَوْرِ أَفْرَادِ الْأَمْنِ الْعَامِّ.



3

أَلْتَزِمُ بِتَوْجِيهَاتِ الْأَمْنِ الْعَامِّ
فِي الْحَالَاتِ الطَّارِئَةِ.

كَيْفَ أَتَصَرَّفُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

قَرَأْتُ رِسَالَةً بَعْدَمَ
الْخُرُوجِ مِنَ الْبَيْتِ
إِلَّا لِلضَّرُورَةِ؛ بِسَبَبِ
الْأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ.

شَاهَدْتُ دُخَانًا
كَثِيفًا فِي بَيْتِ
جِيرَانِنَا.

اخْتَجْتُ إِلَى
الْمُسَاعَدَةِ فِي
فَصْلِ الشِّتَاءِ.



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أُمْسَحُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ، وَآتَعَرَّفُ إِلَى مَهَامِّ
الْأَمْنِ الْعَامِّ عَنْ طَرِيقِ مَجَلَّةِ الشُّرْطِيِّ الصَّغِيرِ.



مراجعة الدرس

1 أظلل باللون المفضل لديّ ☐ مهام الأمن العام في ما يأتي:

أ- تنظيم حركة السير على الطرقات.

ب- تدريب الفرق الممرورية للمشاركة في المسابقات المدرسية.

ج- المحافظة على النظام وأمن المواطنين.

د- المحافظة على نظافة مرافق الحي.

هـ- توعية المواطنين عن طريق منشورات وإذاعة الأمن العام.

و- تقديم المساعدة ومتابعة وملاحقة الخارجين عن القانون.

ز- إصلاح الطرق.

2 أكتب اثنين من واجباتي نحو أفراد الأمن العام:

أ-

ب-

3 أَضْعُ إِشَارَةً (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ فِي مَا يَأْتِي:

- أ- الْأَلْتِزَامُ بِتَعْلِيمَاتِ الْأَمْنِ الْعَامِّ. ()
- ب- فَتْحُ الطَّرِيقِ عِنْدَ سَمَاعِ صَافِرَةِ سَيَّارَةِ الدِّفَاعِ الْمَدَنِيِّ. ()
- ج- الْإِبْتِعَادُ عَنِ التَّجْمُّعَاتِ عِنْدَ الْحَوَادِثِ. ()
- د- الْإِتِّصَالُ عَلَى رَقْمِ 119 عِنْدَ طَلَبِ النِّجْدَةِ. ()

4 أُنَاقِشُ زُمْلَاتِي / زُمْلَاتِي فِي أَهْمِيَّةِ وُجُودِ طَفَائِاتِ الْحَرِيقِ فِي الْمَنْزِلِ وَالْمَرْكَبَاتِ وَالْأَمَاكِينِ الْعَامَّةِ.





بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أُسْرَتِي، أَشْكُلُ رَقَمَ الْاِتِّصَالِ الْمُبَاشِرِ بِالْأَمْنِ الْعَامِّ بِاسْتِخْدَامِ قُصَاصَاتٍ وَرَقِيَّةٍ
أَوْ بَرِي الْقَلَمِ أَوْ أَغْطِيَةً بِلَاسْتِيكِيَّةٍ، ثُمَّ أَعْلَقُهَا عَلَى لَوْحَةِ الصَّفِّ.



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَسْتَخْدِمُ أَحَدَ التَّطْبِيقَاتِ الْحَاسُوبِيَّةِ، وَأَصْمَمُ (فِيْدِيُو) عَنْ مَهَامِّ
الْأَمْنِ الْعَامِّ، ثُمَّ أَعْرِضُهُ عَلَى صَفْحَةِ الْمَدْرَسَةِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ.

صَدِيقِي شُرْطِي الْمُرُورِ

أَقْرَأْهُ لِنَاقِشْهُ



اعْتَادَ سَعِيدُ الذَّهَابِ إِلَى مَدْرَسَتِهِ
بَاكِراً كُلَّ يَوْمٍ، وَفِي أَثْنَاءِ سَيْرِهِ إِلَى
مَدْرَسَتِهِ يُشَاهِدُ شُرْطِي الْمُرُورِ وَهُوَ
يُنْظِمُ سَيْرَ السَّيَّارَاتِ وَالْحَافِلَاتِ
وَالْمَارَّةِ، وَيَسْتَخْدِمُ صَافِرَتَهُ لِلسَّمَاحِ
بِمُرُورِ السَّيَّارَاتِ، وَيُشِيرُ بِيَدِهِ
لِيُوقِفَهَا. وَعِنْدَ رُؤْيَتِهِ لِأَصْدِقَائِهِ
الْأَطْفَالِ يُحْيِيهِمْ وَيُوقِفُ السَّيَّارَاتِ

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

يُؤَدِّي شُرْطِي الْمُرُورِ دَوْرًا مُهِمًّا
فِي تَنْظِيمِ حَرَكَةِ الْمُرُورِ.

المَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

شُرْطِي الْمُرُورِ

Traffic Police

الشَّوَاخِصُ الْمُرُورِيَّةُ

Traffic Signs

كَيْ يَمُرُّوا بِسَلَامٍ عَبْرَ مَمَرِ الْمَشَاةِ، وَيُكْمِلُوا السَّيْرَ عَلَى الرَّصِيفِ؛ وَهُوَ الْجُزْءُ الْمُخَصَّصُ لِسَيْرِ
الْمَشَاةِ.

أَرَادَ سَعِيدٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ تَقْدِيمَ الشُّكْرِ لِصَدِيقِهِمُ الشُّرْطِيِّ؛ فَقَرَّرُوا دَعْوَتَهُ إِلَى مَدْرَسَتِهِمْ وَالْإِخْتِفَاءِ
بِهِ. عَرَضُوا الْفِكْرَةَ عَلَى مُدِيرَةِ الْمَدْرَسَةِ الَّتِي رَحَّبَتْ بِالْفِكْرَةِ وَأَثْنَتْ عَلَى طَلَبَتِهَا.

- 1 كَيْفَ يُنْظِمُ شُرْطِي الْمُرُورِ سَيْرَ السَّيَّارَاتِ وَالْحَافِلَاتِ؟
- 2 مَا الْمَكَانُ الْمُخَصَّصُ لِلْمَشَاةِ لِعُبُورِ الشَّارِعِ؟
- 3 مَاذَا نُسَمِّي الْجُزْءَ الْمُخَصَّصَ لِسَيْرِ الْمَشَاةِ؟
- 4 كَيْفَ أَرَادَ سَعِيدٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ شُكْرَ صَدِيقِهِمُ شُرْطِي الْمُرُورِ؟
- 5 أَصِفْ شُعُورَ شُرْطِي الْمُرُورِ عِنْدَ تَنْفِيزِ فِكْرَةِ سَعِيدٍ وَأَصْدِقَائِهِ.





أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى مَهَامِّ شُرْطِيِّ الْمُرُورِ:



2

يُحَقِّقُ فِي الْحَوَادِثِ الْمُرُورِيَّةِ.



1

يُنَظِّمُ السَّيْرَ عَلَى الطَّرِيقَاتِ.



4

يُوزَعُ نَشْرَاتِ تَوْعِيَّةٍ لِلْسَّائِقِينَ؛
لِلْحَدِّ مِنَ الْحَوَادِثِ الْمُرُورِيَّةِ.



3

يُرْشِدُ الْأَطْفَالَ إِلَى أَفْضَلِ الْمُمَارَسَاتِ
الْمُرُورِيَّةِ؛ لِضَمَانِ سَلَامَتِهِمْ.



أَمْسَحُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ، وَأَسْتَمِعُ مَعَ زُمَلَائِي/ زُمِيلَاتِي لِنَشِيدِ
(أَعْبُرْ بِأَمَانٍ).

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى دَوْرِ السَّلَامَةِ الْمُرُورِيَّةِ:

1



وُجُودُ دَوْرِيَّاتِ الشَّرْطَةِ الْمُرُورِيَّةِ
فِي الطَّرِيقَاتِ.

2



عَقْدُ وَرَشَاتٍ تَدْرِيْبِيَّةٍ مَعَ الْمَعْهَدِ
الْمُرُورِيِّ الْأُرْدُنِيِّ.

3



تَنْثِيْبُ الشَّوَاحِصِ الْمُرُورِيَّةِ.

4



وُجُودُ الْإِشَارَاتِ الصَّوْنِيَّةِ وَمَمَرٍ
الْمُشَاهِدَةِ لِتَنْظِيمِ عُبُورِ الشَّارِعِ.

5



تَنْفِيْذُ أَنْشِطَةٍ لِّلْسَلَامَةِ الْمُرُورِيَّةِ.



أَقْتَرِحْ نَشَاطًا تَقُومُ بِهِ مَدْرَسَتِي، يَهْدَفُ إِلَى تَعَلُّمِ الْمُمَارَسَاتِ الْمُرُورِيَّةِ الْأَمِنَةِ لِلطَّلَبَةِ.



أَتَأْمَلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَمَّا تَدُلُّ عَلَيْهِ الشَّوَاحِصُ الْمُرُورِيَّةُ الْآتِيَةُ:



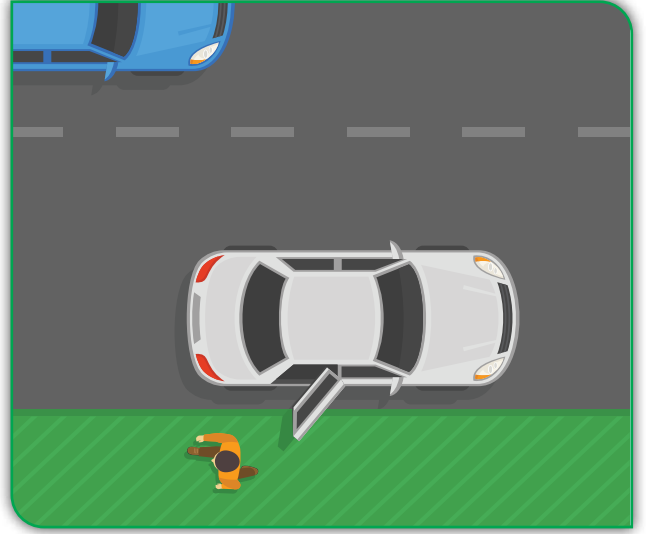
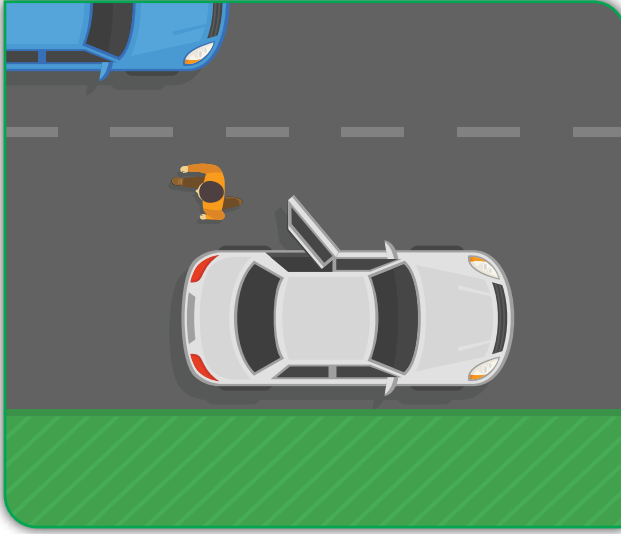
أَرْسُمُ الشَّاخِصَةَ الْمُرُورِيَّةَ
الْقَرِيبَةَ مِنْ مَدْرَسَتِي.





الْوَن:

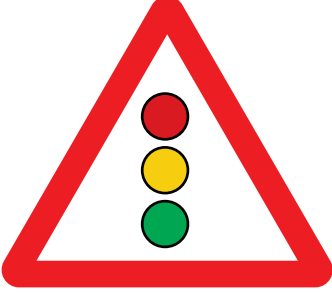
أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَلَوِّنُ الْمُسْتَطِيلَ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى السُّلُوكَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُنَا
عَلَى عُبُورِ الطَّرِيقِ بِصُورَةٍ آمِنَةٍ، بِاللَّوْنِ الْمُفْضَّلِ لَدَيَّ:





أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَلَّمُ مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ بَعْضُ الشَّوَاحِصِ الْمُرُورِيَّةِ فِي مَا يَأْتِي:

1 اللَّفِثَاتُ التَّحْذِيرِيَّةُ:



أَمَامَكَ إِشَارَةٌ صَوْتِيَّةٌ.



عُبُورُ حَيَوَانَاتٍ (جِمَالٍ).



مَمَرٌ أَوْ مَدْخَلُ دَرَّاجَاتٍ.

2 لَفِثَاتُ الْمَنْعِ:



مَمْنُوعٌ مُرُورُ الدَّرَّاجَاتِ
الْهَوَائِيَّةِ.



مَمْنُوعٌ مُرُورُ الْمَشَاةِ.



مَمْنُوعٌ اسْتِخْدَامُ الزَّامُورِ.



مَحْطَةُ وَقُودٍ.



مَنْطَقَةُ سَكَنِيَّةٍ.



مَنَاطِقُ سِيَّاحِيَّةٍ.

أَقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَضَعْ (✓) أَمَامَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ:



- 1 () أَسِيرُ عَلَى الرَّصِيفِ، وَأَعْبُرُ الطَّرِيقَ بِحَذَرٍ مِنْ مَكَانٍ مَكْشُوفٍ.
- 2 () لَا ضَرُورَةَ لِلانْتِبَاهِ عِنْدَمَا أَقْطَعُ الشَّارِعَ.
- 3 () أَضَعُ حِزَامَ الْأَمَانِ عِنْدَ جُلُوسِي فِي السَّيَّارَةِ.
- 4 () أَلْتَزِمُ بِاسْتِخْدَامِ مَمَرِ الْمَشَاةِ الْمُؤَدِّيِّ إِلَى مَدْخَلِ الْمَدْرَسَةِ.
- 5 () لَا أَسْتَخْدِمُ الْهَاتِفَ عِنْدَ قِيَادَةِ السَّيَّارَةِ.
- 6 () يَجِبُ جُلُوسُ الْأَطْفَالِ فِي الْمَقْعَدِ الْأَمَامِيِّ.

كَيْفَ أَتَصَرَّفُ فِي الْحَالَاتِ الْآتِيَةِ:

- 1 () أَيْنَ أَسِيرُ عِنْدَ عَدَمِ وُجُودِ رَصِيفٍ لِلشَّارِعِ؟



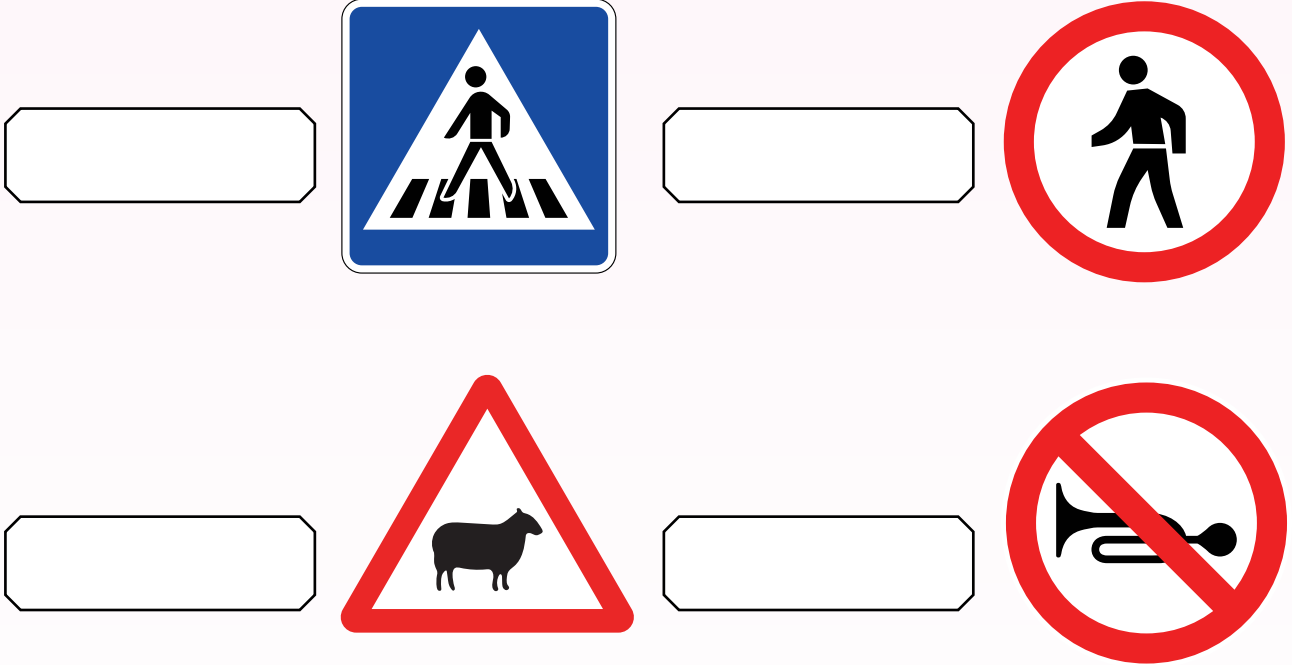
- 2 () كَيْفَ أَعْبُرُ الشَّارِعَ الَّذِي لَا يُوجَدُ عَلَيْهِ مَمَرٌ مُشَاةٍ؟

مُراجَعَةُ الدَّرْسِ

1 السُّؤالُ الأوَّلُ: أَكْمِلْ ما يَأْتِي:

أ- مِنْ مَهاًمِّ شُرْطِيِّ المُرورِ _____
أ- أَستَخدِمُ _____ عِنْدَ عُبُورِ الشَّارِعِ.

2 أَكْتُبْ ما تَدُلُّ عَلَيهِ الشَّواخِصُ المُروريَّةُ الآتِيَةُ:



3 أُنَاقِشُ زُمَلائِي / زُمِلاتِي في أَهمِّيَّةِ الالْتِزامِ بِرَبْطِ حِزامِ الأَمَانِ لِلسَّائِقِ وَالرُّكَّابِ.



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي وَزُمَلَائِي / زُمِيلَاتِي، نُنَفِّذُ نَشَاطًا مُرَوِّرِيًّا فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ
وَنُوزِّعُ الْأَدْوَارَ الْآتِيَةَ: شُرْطِيُّ الْمُرُورِ، الطَّلَبَةُ، الْمَارَّةُ، السَّيَّارَاتُ، الْحَافِلَاتُ...

أَصْمَمُ



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَسْتَخْدِمُ أَحَدَ التَّطْبِيقَاتِ الْحَاسُوبِيَّةِ، وَأَصْمَمُ نَشْرَةَ إِرْشَادِيَّةً
لِلتَّعْرِيفِ بِالشَّوَاحِصِ الْمُرَوِّرِيَّةِ، ثُمَّ أَنْشُرُهَا عَلَى صَفْحَةِ الْمَدْرَسَةِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ.

مَرافِقُ في وَطَنِي

أَقْرَأُ وَأُجِيبُ



الْفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

تَتَعَدَّدُ الْأَمَاكِنُ الَّتِي تُقَدَّمُ
الْخِدْمَاتُ لِلْأَطْفَالِ فِي وَطَنِي.

المَفاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

مَكْتَبَةٌ Library

مَتَحَفٌ Museum

مَرْكَزُ ثَقَافِيٍّ Cultural Center



نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ زِيَارَةً
إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْوُطَنِيَّةِ
لِطَلَّابَةِ الصَّفِّ الثَّالِثِ؛
لِلتَّعَرُّفِ إِلَى الْخِدْمَاتِ
الَّتِي تُقَدَّمُ فِيهَا.

تَوَجَّهَ الطَّلَبَةُ إِلَى مَكْتَبَةِ الطُّفْلِ، وَهِيَ إِحْدَى أَقْسَامِ
الْمَكْتَبَةِ الْوُطَنِيَّةِ الْمُتَخَصَّصَةِ فِي آدَبِ الْأَطْفَالِ؛ مِنْ قِصَصِ
وَوَسَائِلَ تَعْلِيمِيَّةٍ بِاللُّغَتَيْنِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِنْجَلِيزِيَّةِ، تُرَسِّخُ عَادَةَ
الْقِرَاءَةِ لَدَى الْأَطْفَالِ.

فَرِحَ الطَّلَبَةُ بِالْأَنْشِطَةِ وَالْفَعَالِيَّاتِ الَّتِي تُقَامُ فِي الْمَكْتَبَةِ
الْوُطَنِيَّةِ، مِثْلَ نَادِي الْقِرَاءَةِ الصِّفِيِّ، وَمَكْتَبَتِي بَصْمَتِي،
وَمُبَادَرَاتٍ لِلْأَطْفَالِ ذَوِي الْإِعَاقَةِ، وَعُرُوضٍ مَسْرُوحِيَّةٍ
عَلَى مَسْرَحِ الدُّمَى، وَحَلَقَاتِ الْقِرَاءَةِ الْإِبْدَاعِيَّةِ لِلْأَطْفَالِ.

فِي نِهَآيَةِ الزِّيَارَةِ، شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَالطَّلَبَةُ الْقَائِمِينَ عَلَى
الْمَكْتَبَةِ، وَدَعَتْهُمْ إِدَارَةُ الْمَكْتَبَةِ لِحُضُورِ فَعَالِيَّاتِ الْمَكْتَبَةِ الَّتِي تُقَامُ عَلَى مَدَارِ الْأُسْبُوعِ.



- 1 إلى أين كانت الزيارة المدرسية؟
- 2 أذكر اثنتين من الخدمات التي تقدمها المكتبة الوطنية.
- 3 أعبر بجملة عن أهمية المكتبات في المجتمع.

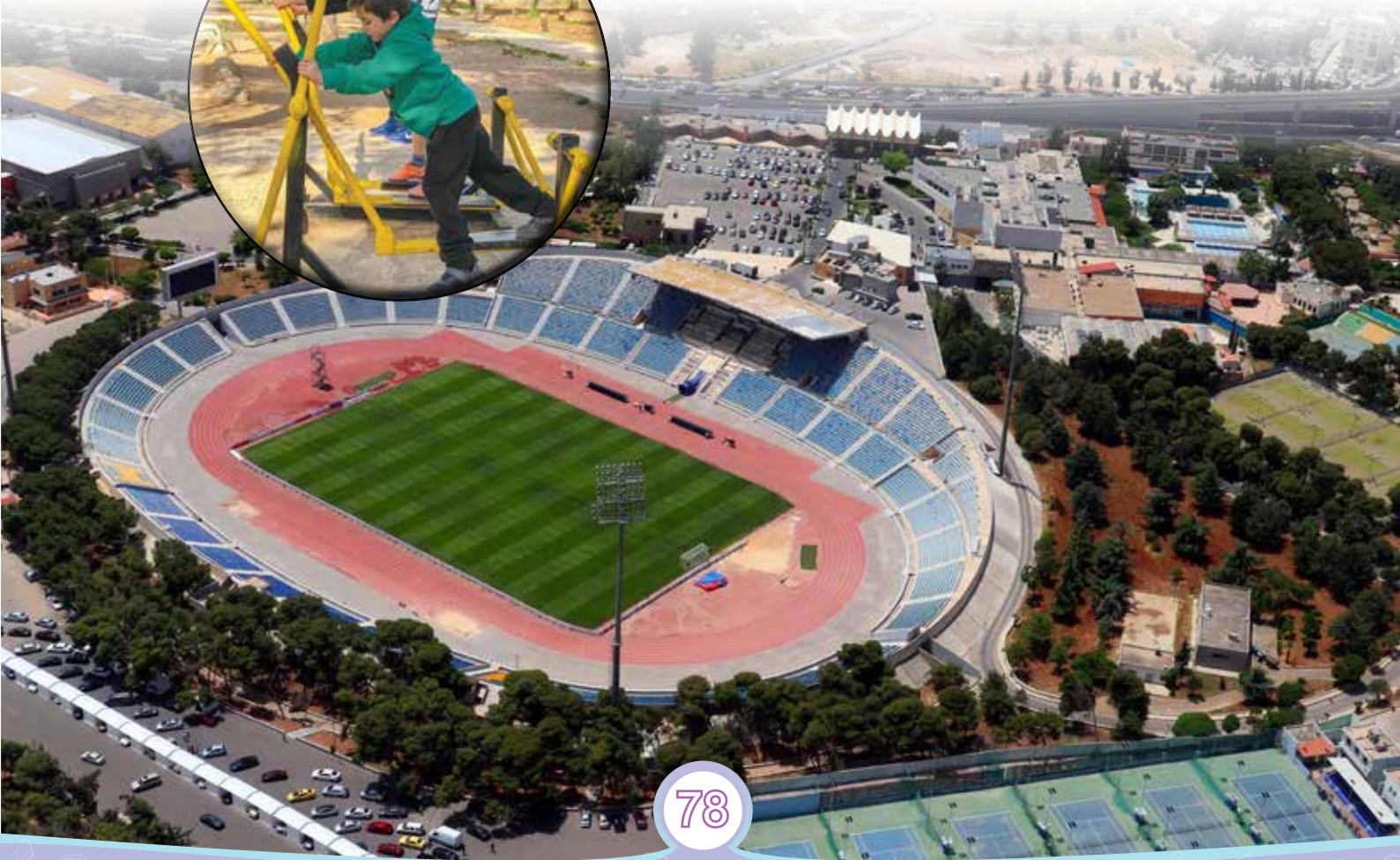
أفكر



أتأمل الصور الآتية، ثم أتعرف إلى بعض المرافق في وطني:

1 مدينة الحسين للشباب

أول مدينة رياضية في المملكة وتقع في عمان. أنشئت في عهد الملك الراحل الحسين بن طلال طيب الله ثراه، وتحتوي على عدد من الملاعب والساحات والقاعات لمختلف الرياضات. توجد مبدن رياضية أخرى مثل مدينة الحسن للشباب في إربد، ومدينة الأمير محمد للشباب في الزرقاء



2 مَتَحَفُ الْأَطْفَالِ

صَرَحَ ثِقَافِيٌّ يُوفِّرُ خِدْمَاتٍ مَعْرِفِيَّةً وَبِيئَةً لِلتَّعَلُّمِ التَّفاعُلِيِّ لِلأَطْفَالِ، حَيْثُ يَتَعَلَّمُونَ عَنْ طَرِيقِ اللَّعِبِ. كَمَا يُوفِّرُ الْمَتَحَفُ بَرَامِجَ وَدَوْرَاتٍ تَعْلِيمِيَّةً وَعُرُوضًا ثِقَافِيَّةً مُتَنَوِّعَةً. وَقَدْ تَأَسَّسَ مَتَحَفُ الْأَطْفَالِ بِدَعْمٍ مِنْ جَلَالَةِ الْمَلِكَةِ رَانِيا الْعَبْدِ اللَّهِ.

3 الْمَرَاكِزُ الثَّقَافِيَّةُ

مَرَاكِزُ مُتَخَصِّصَةٌ فِي تَقْدِيمِ الْبَرَامِجِ وَالْأَنْشِطَةِ وَالْخِدْمَاتِ الثَّقَافِيَّةِ، مِثْلُ مَرْكَزِ هِيَا الثَّقَافِيِّ وَمَرْكَزِ زَهَا الثَّقَافِيِّ.

أَخْتَبُ



هَلْ زُرْتُ أَحَدَ الْأَمَاكِنِ السَّابِقَةِ؟ مَاذَا اسْتَفَدْتُ مِنْ تِلْكَ الزِّيَارَةِ؟

أَسْتَنْتِجُ



زِيَارَةُ الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَتَاحِفِ تُثْرِي مَعْلُومَاتِنَا الْعِلْمِيَّةَ وَالثَّقَافِيَّةَ.

أَكْتُبْ سُلُوكًا أَقُومُ بِهِ فِي الْأَمَاكِنِ الْآتِيَةِ:

المَكْتَبَةُ:



الْمَتْحَفُ:



الْحَدِيقَةُ:



مراجعة الدرس

1 أضع إشارة (✓) أمام السلوك الصحيح، وإشارة (x) أمام السلوك غير الصحيح في ما يأتي:

أ- عند زيارتي متحف الأطفال، أحرص على إعادة المواد التي استخدمتها إلى مكانها الصحيح. ()

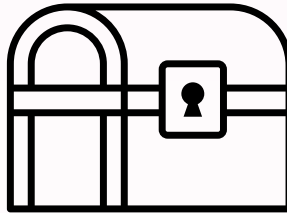
ب- ليس ضرورياً أن أعيد الكتاب الذي استعرضته من المكتبة في التاريخ الذي تحدده مسؤول المكتبة. ()

ج- أحرص على الالتزام بالمواعيد المحددة من المركز الثقافي الذي أزوره. ()

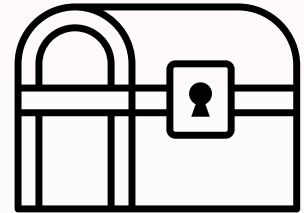
د- أحافظ على نظافة الملعب بعد انتهائي من اللعب فيه. ()

2 أوفق بين الخدمات الموجودة في الصناديق، والجمل المرتبطة بها بتلوينها بلون المفتاح المناسب:

أول مدينة رياضية تقع في عمان.



مركز هيا الثقافي

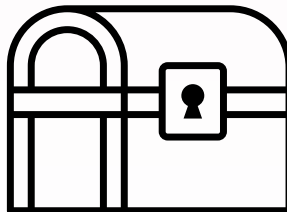


متحف الأطفال

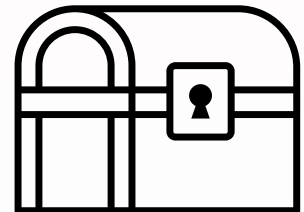
مركز ثقافي تقام فيه البرامج الصيفية والشتوية للأطفال.



تأسس بدعم من جلالة الملكة رانيا العبد الله.



مكتبة الطفل



مدينة الحسين للشباب

أحدي أقسام المكتبة الوطنية.



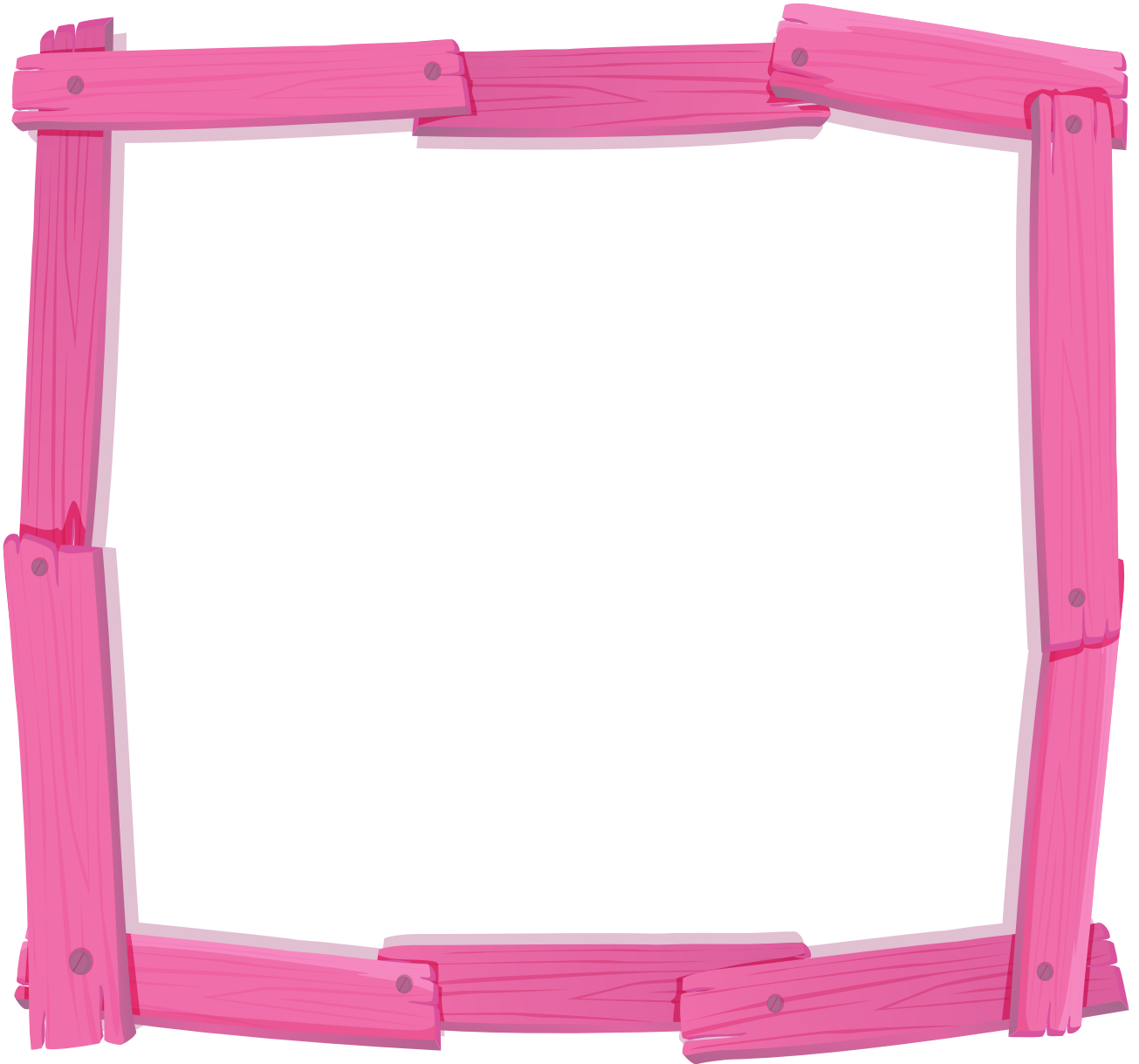
3 ما الأماكن التي أفضل زيارتها في العطلة الصيفية؟ لماذا؟



4 اقترح أماكن أخرى أزورها في العطلة الصيفية.



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي، أَسْتَخْدِمُ بَرْنَامَجَ (Word) وَأَكْتُبُ فِقْرَةً عَنِ أَهْمِيَّةِ الْمَتَاحِفِ فِي حَيَاتِنَا.





الفِخْرَةُ الْعَامَّةُ 

أَعْتَزُّ بِوَطَنِي الْأُرْدُنِّ وَرُمُوزِهِ.



جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ



الفكرة الرئيسة

جُهِدُ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ.

المفاهيم والمصطلحات

المَلِكُ The King

وُلِدَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ
عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ
فِي عَمَّانَ، فِي الثَّلَاثِينَ
مِنْ كَانُونِ الثَّانِي فِي عَامِ
1962م، وَهُوَ الْأَبْنُ الْأَكْبَرُ

لِلْمَلِكِ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ. تَسَلَّمَ جَلَالَةُ
الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي سُلْطَاتِهِ الدُّسْتُورِيَّةَ مَلِكًا لِلْمَمْلَكَةِ
الْأُرْدُنِّيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ فِي شَبَاطٍ مِنْ عَامِ 1999م، وَذَلِكَ بَعْدَ
وَفَاةِ وَالِدِهِ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ. تَزَوَّجَ جَلَالَةُ
الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي مِنْ جَلَالَةِ الْمَلِكَةِ رَانِيَا الْعَبْدِ اللَّهِ فِي
عَامِ 1993م، وَرَزَقَا بِنَجْلَيْنِ هُمَا: سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ وَلِيِّ
الْعَهْدِ وَسُمُو الْأَمِيرِ هَاشِمٍ، وَبَابْنَتَيْنِ هُمَا: سُمُو الْأَمِيرَةِ إِيمَانَ
وَسُمُو الْأَمِيرَةِ سَلْمَى. تَلَقَّى جَلَالَةُ الْمَلِكِ تَعْلِيمَهُ الْعَسْكَرِيَّ
لِيَبْدَأَ بَعْدَهَا مَسِيرَةً مُتَمَيِّزَةً فِي الْخِدْمَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ فِي صُفُوفِ
الْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ الْأُرْدُنِّيَّةِ - الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ. وَقَدْ جَرَى
الْاِحْتِفَالُ بِفَعَالِيَّاتِ وَطَنِيَّةِ بَالِيُوبِيلِ الْفِضِيِّ لِتَسَلُّمِ جَلَالَةِ
الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي سُلْطَاتِهِ الدُّسْتُورِيَّةَ فِي عَامِ 2024م، وَالَّتِي تَتَرَامَنُ إِقَامَتُهَا مَعَ الْجُلُوسِ
الْمَلِكِيِّ الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ.

المملكة الأردنية الهاشمية
جلالة الملك



الاسم:
تاريخ الميلاد:
مكان الولادة:

أتأمل



أتأمل الصور الآتية، ثم أتعرف إلى بعض الإنجازات التي جرت في عهد جلالة الملك عبد الله الثاني ابن الحسين:

مجال التعليم

- زيادة عدد المدارس ومراكز محو الأمية في المملكة.
- تجهيز المدارس الحكومية بالمختبرات العلمية والمرافق اللازمة لممارسة الأنشطة المتنوعة.
- إدخال التكنولوجيا في التعليم.



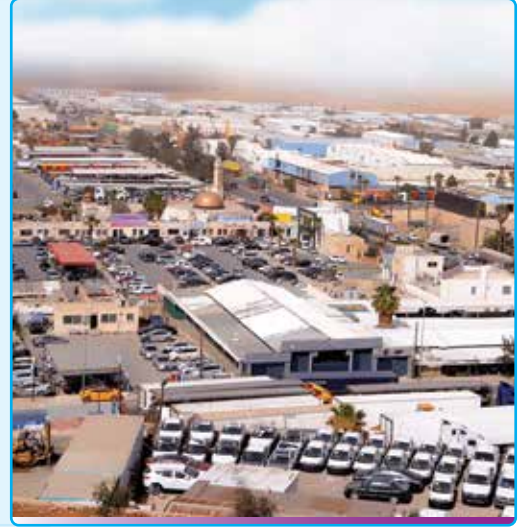
المجال الصحي

- شمول من هم دون السادسة من الأطفال الأردنيين وكبار السن فوق (60) عاماً في التأمين الصحي.
- ارتفاع عدد المستشفيات والمراكز الصحية في المملكة.



المجال الاقتصادي

- تصدير السلع والمنتجات الأُرْدُنِّيَّة إلى عددٍ من دُولِ العالم.
- إنشاء العديد من المُدُن الصناعِيَّة والمناطق الحُرَّة، مثل: منطقة العَقَبَة الاقتصاديَّة الخاصَّة.



المجال الزراعي

- الاهتمام بتطوير الزراعة، وزيادة المساحات المَزرُوعَة
- استخدام التكنولوجيا لتحسين الاستفادة من مياه الرِّي وتوفير المياه.



المجال الإنساني

- تقديم الخدمات المتنوعة لفئات المجتمع المختلفة.





أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى جَائِزَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي لِلْيَاقَةِ الْبَدَنِيَّةِ:



جَائِزَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي هِيَ بَرْنَامَجٌ لِمُمَارَسَةِ أَنْشِطَةٍ اخْتِيَارِيَّةٍ يُطَبَّقُ عَلَى طَلَبَةِ مَدَارِسِ الْمَمْلَكَةِ، وَيُمَارَسُ عَنْ طَرِيقِهِ الطَّالِبُ/ الطَّالِبَةُ النَّشَاطَ الرِّيَاضِيَّ لِمُدَّةٍ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ يَوْمِيًّا خَمْسَ مَرَّاتٍ فِي الْأُسْبُوعِ، وَيَسْتَمُرُّ سِتَّةَ أَسَابِيعٍ مُتتَالِيَةٍ. ثُمَّ يَجْرِي اخْتِبَارٌ فِي نِهَآيَةِ الْمُدَّةِ لِلْمُشَارِكِينَ/ لِلْمُشَارِكَاتِ جَمِيعًا؛ لِتَقْيِيمِ مُسْتَوِيَآتِهِمْ وَتَسْلِيمِ الْجَوَآئِزِ لِمُسْتَحَقِّيهَا فِي اخْتِفَالٍ كَبِيرٍ.



أَكْتُبُ بِطَاقَةٍ أَتَمَنَّ فِيهَا جُھُودَ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ.

مراجعة الدرس

1 أكمّل ما يأتي:

- أ- وُلِدَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي فِي _____ لِعَامِ _____
- ب- أَبْنَاءُ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي، هُمْ: _____ وَ _____
- ج- تَزَوَّجَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي مِنْ جَلَالَةِ الْمَلِكَةِ _____
- د- تَسَلَّمَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي سُلْطَاتِهِ الدُّسْتُورِيَّةَ مَلِكًا لِلْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ
الْهَاشِمِيَّةِ بِتَارِيخِ _____

2 أكتب إنجازًا مِنْ إِنْجَازَاتِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي فِي الْمَجَالَاتِ الْآتِيَةِ:

التَّعْلِيمُ	الصِّحَّةُ	الزَّرَاعَةُ	الْاِقْتِصَادُ

3 أُنَاقِشُ زُمَلَائِي / زُمِلَاتِي فِي اِهْتِمَامِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ بِزِيَادَةِ عَدَدِ الْمُسْتَشْفَيَاتِ وَالْمَرَاكِزِ الصَّحِّيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ.



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أُسْرَتِي، أَزُورُ الْمَوْقِعَ الرَّسْمِيَّ لِجَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي، وَأَكْتُبُ مَعْلُومَاتٍ
جَدِيدَةً تَعَرَّفْتُ إِلَيْهَا. <https://kingabdullah.jo>

أَصَمِّمُ



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَسْتَخْدِمُ أَحَدَ التَّطبيقاتِ الْحَاسُوبِيَّةِ، وَأَصَمِّمُ (فِيْدِيُو) عَنْ
إِنْجَازَاتِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ فِي التَّعْلِيمِ.

وَلِيُّ الْعَهْدِ الْأَمِيرُ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي



وُلِدَ سُمُو الْأَمِيرِ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي
وَلِيِّ الْعَهْدِ، فِي عَمَّانَ
فِي الثَّامِنِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ
حُزَيْرَانَ لِعَامِ 1994 م.

الفكرة الرئيسة

دَوْرُ وَلِيِّ الْعَهْدِ الْأَمِيرِ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي، فِي
دَعْمِ إِنْجَازَاتِ الْوَطَنِ.

المفاهيم والمصطلحات

وَلِيُّ الْعَهْدِ Crown Prince

وَسُمُوهُ أَكْبَرُ أَبْنَاءِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ
وَجَلَالَةِ الْمَلِكَةِ رَانِيا الْعَبْدِ اللَّهِ حَفِظَهُمَا اللَّهُ. وَقَدْ صَدَرَتِ الْإِرَادَةُ الْمَلَكِيَّةُ السَّامِيَّةُ فِي الثَّانِي مِنْ
تَمُوزَ فِي عَامِ 2009 م، بِاخْتِيَارِ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي وَلِيًّا لِلْعَهْدِ.
يَتَابِعُ سُمُو وَلِيِّ الْعَهْدِ، الْعَدِيدَ مِنَ الْمِلَفَّاتِ الْمُهَمَّةِ الَّتِي تُعْنَى بِدَعْمِ الشَّبَابِ وَتَنْمِيَةِ الْأَقْتِصَادِ،
كَمَا يُرَكِّزُ سُمُوهُ عَلَى قِطَاعِي التَّعْلِيمِ وَالتَّدْرِيبِ التَّقْنِيِّ، وَتَطْوِيرِ قِطَاعِ تِكْنُولُوجِيَا الْمَعْلُومَاتِ،
وَتَطْوِيرِ قِطَاعِ السِّيَاحَةِ.

تَزَوَّجَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي مِنْ سُمُو الْأَمِيرَةِ رَجْوَةَ الْحُسَيْنِ، وَرَزَقَا سُمُوهُمَا
بَابْنَتَيْهِمَا الْأُولَى سُمُو الْأَمِيرَةِ إِيْمَانَ بِنْتِ الْحُسَيْنِ.

1 متى وُلِدَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي؟ وَأَيْنَ؟

2 متى أَصْبَحَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ وَلِيًّا لِلْعَهْدِ؟

3 بِمَنْ تَزَوَّجَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي؟

4 أَذْكُرْ أَهَمَّ الْأُمُورِ الَّتِي يُتَابِعُهَا سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ بَعْضِ الْأَعْمَالِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا وَلِيُّ الْعَهْدِ سُمُو الْأَمِيرِ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي:

1



2



3



أَتَأْمَلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ مُبَادِرَاتِ وَلِيِّ الْعَهْدِ سُمُوِّ الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الثَّانِي:

مُبَادِرَةٌ سَمْعٍ بِلا حُدُودٍ

تَهْدَفُ إِلَى تَقْدِيمِ الدَّعْمِ لِإِعَادَةِ تَأْهِيلِ
فَاقِدِي السَّمْعِ فِي الْمَمْلَكَةِ.



مَنْصَّةُ (نَحْنُ)

الْمَنْصَّةُ الْوَطَنِيَّةُ لِلتَّطَوُّعِ وَمُشَارَكَةِ
الشَّبَابِ.



مُبَادِرَةٌ قُصَيِّ



مُبَادِرَةٌ تَهْدَفُ إِلَى تَأْهِيلِ كَوَادِرَ
قَادِرَةٍ عَلَى مُعَالَجَةِ أَيِّ طَارِيٍّ قَدْ
يُصِيبُ اللَّاعِبِينَ لَا قَدَّرَ اللَّهُ، فِي
أَثْنَاءِ مُشَارَكَتِهِمْ فِي التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ
وَالْبَطُولَاتِ.



جَائِزَةُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي لِلْعَمَلِ
التَّطَوُّعِيِّ.



الأعمال التطوعية والأنشطة والفعاليات
التي تقدمها مؤسسة ولي العهد.



مبادرات ولي العهد تشجع الشباب على التطوع ومساعدة الآخرين.

مراجعة الدرس

1 أكمِلْ ما يأتي:

- أ- وُلِدَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي فِي _____ لِعَامِ _____
- ب- عَيَّنَ سُمُو الْأَمِيرِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي وَلِيًّا لِلْعَهْدِ فِي عامِ _____
- ج- مَنْصَّةُ _____ مَنْصَّةٌ وَطَنِيَّةٌ لِلتَّطَوُّعِ وَمُشَارَكَةِ الشَّبَابِ.

2 أَصِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَإِحْدَى مُبَادَرَاتِ وَلِيِّ الْعَهْدِ فِي مَا يَأْتِي:

مُبَادَرَةُ قُصَيِّ



مُبَادَرَةُ سَمْعِ بِلَا حُدُودٍ



مُبَادَرَاتُ مُؤَسَّسَةِ وَلِيِّ الْعَهْدِ





بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي، نَقْتَرِحُ عَمَلًا تَطَوُّعِيًّا يُمَكِّنُنَا الْقِيَامَ بِهِ فِي مَدْرَسَتِنَا.



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَطَّلِعُ عَلَى مَنْصَبَةٍ (نَحْنُ) عَبْرَ الرَّابِطِ:
<https://www.nahno.org> وَبِاسْتِخْدَامِ أَحَدِ التَّطْبِيقَاتِ الْحَاسُوبِيَّةِ، أُصَمِّمُ جَدُولًا عَنْ
بَعْضِ الْأَعْمَالِ التَّطَوُّعِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِيهَا.

رُمُوزُ الْوَطَنِ



اقرأ واكتشف



وَقَفَ فَيَصِلُ مُسْتَمْتِعًا يَنْظُرُ إِلَى
الْعَلَمِ الَّذِي رَسَمْتَهُ أُخْتُهُ سَلْوَى
وَلَوْنَتَهُ بِإِتْقَانٍ.

سَأَلَتْ سَلْوَى بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ:
إِلَامَ تَرْمِزُ النِّجْمَةُ السَّبَاعِيَّةُ؟

الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ

أَتَعَرَّفُ إِلَى رُمُوزِ وَطَنِي
وَدَلَالَاتِهَا.

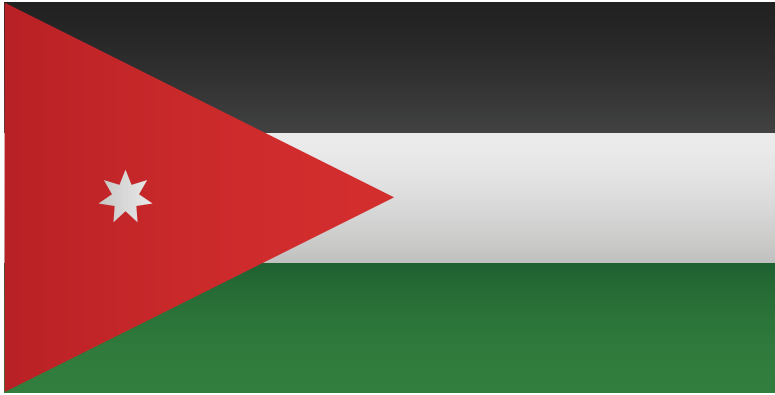
المفاهيم والمصطلحات

Flag

العلم

فَيَصِلُ: إِنَّهَا تَدُلُّ عَلَى السَّبْعِ الْمَثَانِي فِي فَاتِحَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. مَا
رَأَيْكَ أَنْ نَبْحَثَ عَمَّا تُشِيرُ إِلَيْهِ أَلْوَانُ عَلَمِنَا؟

سَلْوَى: حَسَنًا، سَأُحْضِرُ اللَّوْحَ الْإِلِكْتَرُونِيَّ (التَّابِلَت) لِنَبْحَثَ عَنْ ذَلِكَ. قَرَأْ فَيَصِلُ بِصَوْتٍ
مُرْتَفِعٍ:



بَدَأَ اسْتِخْدَامُ الْعَلَمِ بِصُورَتِهِ الْحَالِيَّةِ
مُنْذُ عَامِ 1922، وَهُوَ مُسْتَمَدٌّ فِي
شَكْلِهِ وَأَلْوَانِهِ مِنْ رَايَةِ الثَّوْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ
الْكُبْرَى الَّتِي انْطَلَقَتْ مِنْ مَكَّةَ
الْمُكَرَّمَةِ فِي عَامِ 1916.

وَتُشِيرُ أَلْوَانُهُ الْأَسْوَدُ وَالْأَبْيَضُ وَالْأَخْضَرُ إِلَى حُكْمِ السُّلَالَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْأُمَوِيَّةِ وَالْعَبَّاسِيَّةِ
وَالْفَاطِمِيَّةِ، فِي حِينٍ يُمَثِّلُ الْمُثَلَّثُ الْأَحْمَرُ حُكْمَ الْأُسْرَةِ الْهَاشِمِيَّةِ.

أُكْمِلْ



- 1 ألوان العلم الأردني _____ و _____ و _____
- 2 يدلُّ المثلثُ الأحمرُ الذي يجمعُ أجزاء العلم على _____
- 3 بدأ استخدام العلم بصورته الحالية في عام _____
- 4 استمدَّ العلمُ الأردنيُّ ألوانه وشكله من _____

أُقَارِنُ



أَتأملُ راية الثورة العربية الكبرى، ثُمَّ أُقارِنُ بينها وبين العلم الأردني الحالي، وأناقشُ زملائي / زميلاتي في ذلك.



أمسحُ الرمزَ المجاور، ثُمَّ أَرُدِّدُ السَّلامَ الْمَلَكِيَّ مَعَ زُمَلَائِي / زُمِيلَاتِي في الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.



أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى شِعَارِ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِّيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ:

يَتَكَوَّنُ الشَّعَارُ مِمَّا يَأْتِي:

- التَّاجُ الْمَلَكِيُّ الْهَاشِمِيُّ
- الْوِشَاحُ
- الرَّايَتَانِ
- طَيْرُ الْعُقَابِ
- الْكُرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ
- الْأَسْلِحَةُ الْعَرَبِيَّةُ
- السَّنَابِلُ الذَّهَبِيَّةُ وَسَعْفَةُ النَّخِيلِ
- وَسَامُ النَّهْضَةِ
- الشَّرِيطُ الْأَصْفَرُ



أَذْكُرُ

أَيْنَ أَرَى شِعَارَ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِّيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ؟

أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ رُمُوزِ الْأُرْدُنِّ الطَّبِيعِيَّةِ:



الْمَهَا الْعَرَبِيَّ - الْحَيَوَانُ الْوَطَنِيُّ

يُعَدُّ الْمَهَا الْعَرَبِيُّ الْحَيَوَانُ الْوَطَنِيُّ فِي الْأُرْدُنِّ. يَقْضِي الْمَهَا وَقْتَهُ بَاحِثًا عَنِ الْغِذَاءِ وَالْمَاءِ، وَلَهُ قُدْرَةٌ عَالِيَةٌ جِدًّا عَلَى تَحْمُلِ الْحَرَارَةِ وَالْجُوعِ وَالظُّرُوفِ الْجَوِّيَّةِ الصَّعْبَةِ.



السَّوسَنَةُ السَّودَاءُ - الزَّهْرَةُ الْوَطَنِيَّةُ

تُعَدُّ السَّوسَنَةُ السَّودَاءُ الزَّهْرَةُ الْوَطَنِيَّةُ فِي الْأُرْدُنِّ، وَتَتَمَيَّزُ بِجَمَالِهَا.

مراجعة الدرس

1 أُكْمِلْ مَا يَأْتِي:

- أ- تَرْمِزُ النَجْمَةُ السُّبَاعِيَّةُ فِي الْعَلَمِ الْأُرْدُنِيِّ إِلَى _____
- ب- أَلْوَانُ رَايَةِ الثَّوْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْكُبْرَى، هِيَ: _____ وَ _____ وَ _____
- ج- الطَّائِرُ الظَّاهِرُ عَلَى شِعَارِ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ هُوَ: _____

2 أَلَوْنُ بِاللَّوْنِ الَّذِي يُمَثِّلُهُ الْوَصْفُ فِي الْعِبَارَةِ أَعْلَاهُ:

السَّوْسَنَةُ _____ هِيَ الزَّهْرَةُ الْوَطْنِيَّةُ فِي الْأُرْدُنِّ.	يَبْدُو أَلْمَهَا الْعَرَبِيُّ بِاللَّوْنِ _____	يُظْهِرُ التَّاجُ فِي شِعَارِ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ بِاللَّوْنِ _____	لَوْنُ الْمُثَلَّثِ الَّذِي يَجْمَعُ أَجْزَاءَ الْعَلَمِ الْأُرْدُنِيِّ _____

3 أُنَاقِشْ زُمَلَائِي / زُمِلَاتِي فِي الْأَمَاكِنِ الَّتِي يُرْفَعُ فَوْقَهَا الْعَلَمُ الْأُرْدُنِيُّ.



بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أُسْرَتِي، أَمْسَحُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ وَأَتَعَرَّفُ إِلَى بَعْضِ رُمُوزِ
الأُرْدُنِ الطَّبِيعِيَّةِ.



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَسْتَخْدِمُ أَحَدَ التَّطْبِيقَاتِ الْحَاسُوبِيَّةِ، وَأُصَمِّمُ شِعَارَ الْمَمْلَكَةِ
الأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ، وَأَعْرِضُهُ فِي الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.

